

ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ**Αριθμ. Απόφ. 168/2025****Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α**

Από το πρακτικό της 20^{ης} Συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου Εορδαίας.

Στην Πτολεμαΐδα **σήμερα 28 Αυγούστου 2025 ημέρα Πέμπτη** και ώρα 15:00 στο Δημοτικό Κατάστημα συνήλθε το Δημοτικό Συμβούλιο μετά την υπ. αριθμ. 22291/22-8-2025 πρόσκληση του Προέδρου κ. Ιωάννη Χαρακτσή , κατ' εφαρμογή τις διατάξεις του **άρθρου 74 του Ν. 4555/2018** (ΦΕΚ 133/19-7-2018 τ.Α) , Πρόγραμμα «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ Ι» και του αρθ. 67, παρ.5 & 167, παρ.1 του Ν 3852/2010, όπως έχουν τροποποιηθεί με τις διατάξεις του αρθ. 184, παρ. 1 και παρ.2 του Ν 4635/2019 και την ΚΥΑ Δ1α/ΓΠ οικ. 23983/30-4-22 (ΦΕΚ 2137/22) που επιδόθηκε νόμιμα στον καθένα από τους συμβούλους χωριστά επίσης και στον κ. Δήμαρχο, σύμφωνα με τις διατάξεις του **άρθρου 67 του Ν. 3852/2010** στην οποία πρόσκληση περιεχόταν το παρακάτω θέμα:

Αποφασίσθηκε η έγκρισης πρακτικού Επιτροπής Αξιολόγησης για την πρόσληψη καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου υπό τη μορφή αντιτίμου, για τις ανάγκες του Βαρβούτειου Δημοτικού Ωδείου και Φιλαρμονικής του Δήμου Εορδαίας.

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

1. Χαρακτσή Ιωάννης
2. Κεσκερίδης Χρήστος
3. Μπίγγας Στέφανος
4. Ορφανίδης Δημήτρης
5. Κυριακίδης Γεώργιος
6. Μίμσης Πέτρος
7. Σπόντης Δημήτρης
8. Καϊδου Άννα
9. Σιδηρόπουλος Κοσμάς
10. Μίχος Γεώργιος
11. Ιωαννίδης Κωνσταντίνος
12. Καρακασίδης Δημήτρης
13. Αντωνιάδου Μαρία
14. Τσεχελίδης Δημήτρης
15. Βύρλιος Μάρκος
16. Καραβασίλης Ιωάννης
17. Βασιλειάδης Αντώνης
18. Κάτσιου Αικατερίνη
19. Νικολαΐδου Κωνσταντία
20. Καραΐσκος Γεώργιος
21. Πράπα Αναστασία
22. Χατζηιωαννίδης Χρήστος
23. Φουρκιώτης Νικόλαος
24. Καπουσίδης Παναγιώτης
25. Ταταρίδης Πέτρος
26. Δενεσιδίου Σοφία

ΑΠΟΝΤΕΣ

- 1.Καραφουλίδης Ανέστης
- 2.Μωυσιάδης Ιωάννης.

27. Παπαδόπουλος Δημήτρης

Ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης

Ο Δήμαρχος κ. Παναγιώτης Πλακεντάς ήταν παρών

Οι Πρόεδροι των κοινοτήτων Πτολεμαΐδας, Ολυμπιάδας και Κομάνου, συμμετείχαν στην συνεδρίαση.

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος το λόγο έδωσε στην Αντιδήμαρχο κα. Κάτσιου Αικατερίνη, η οποία εισηγούμενη το ανωτέρω ημερήσιας διάταξης θέμα ανέφερε τα εξής:

Την Τετάρτη 06/08/2025 συνεδρίασε η Τριμελής Επιτροπή αξιολόγησης Καλλιτεχνικού – Διδακτικού προσωπικού (άρθρο 4 του ΠΔ 524/80) όπως αυτή συγκροτήθηκε με την υπ' αριθμ. οικ. 33152/17-07-25 (ΑΔΑ: 6ΝΜΠΟΡ1Γ-ΡΕΙ) Απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου – Δυτ. Μακεδονίας για την επιλογή καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού με συμβάσεις Ι.Δ.Ο.Χ.

Η Επιτροπή αποτελείται από τους:

1. Γεώργιο – Ιούλιο Παπαδόπουλο : Δ/ντή Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης, ως Πρόεδρο
 2. Ιωάννη Παυλίδη : Καλλιτεχνικό Δ/ντή Ωδείου Φλώρινας (παράρτημα Αμυνταίου) ως μέλος
 3. Γεώργιο Τζούκα: Καλλιτεχνικό Δ/ντή Δημοτικού Ωδείου Κοζάνης ως μέλος
- αφού έλαβε υπόψη της την υπ' αριθμ. πρωτ. 19803/24-07-25 (ΑΔΑ: Ψ5ΓΙΩΡ6-ΠΞΝ) Ανακοίνωση πρόσληψης συνολικά πενήντα ενός (51) Μουσικών (καλλιτεχνικό – διδακτικό προσωπικό) όπως εγκρίθηκαν με την υπ' αριθμ. πρωτ. 29735/29-05-25 (ΑΔΑ: ΨΩΝ646ΜΤΛ6-ΚΨΟ) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών με συμβάσεις Ι.Δ.Ο.Χ., για τις ανάγκες του Βαρβούτειου Δημοτικού Ωδείου και της Φιλαρμονικής Δήμου Εορδαίας, έλεγε συνολικά σαράντα τέσσερις (44) αιτήσεις που κατατέθηκαν και ακολουθώντας την διαδικασία που περιγράφεται στην παρ.β' του άρθρου 5 του ΠΔ 524/80 συνέταξε το υπ' αριθμ. 21198/06-08-25 Πρακτικό όπως αυτό επισυνάπτεται και αποτελεί αναπόσπαστο Σώμα της λήψης Απόφασης. Σύμφωνα με όλα τα παραπάνω καλούμαστε να εγκρίνουμε το Πρακτικό που συνέταξε η ανωτέρω Επιτροπή προκειμένου να αναρτηθεί με τη λήψη Απόφασης...

Στην συνέχεια η Αντιδήμαρχος ανέφερε :

1. Το γεγονός ότι με την δημοσίευση του Π.Δ 85/14-12-22 (ΦΕΚ 232/τ.Α'/17-12-22) «περί καθορισμού προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσωντολόγιο –Κλαδολόγιο)» για την πρόσληψη μουσικών στους ΟΤΑ και των Νομικών Προσώπων αυτών, διατηρούνται σε ισχύ ως ειδικότερες οι διατάξεις του άρθρου 26 παρ.8 του Ν. 4325/15 όπως ισχύουν καθώς και του Π.Δ. 476/1981.
2. Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν. 5016/2023 «εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του π.δ. 85/2022 (Α'232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα υπό την έννοια της παρ. α' της παρ.1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α'143).
3. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 143/Α).
4. Τις διατάξεις του άρθρου 14 παρ. 2 του Ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του Ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α' Β' και Γ' του Ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους».
5. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/66
6. Τις διατάξεις του Β.Δ. 57/57

7. Το υπ' αριθμ. ΦΕΚ 1581/τ.β/04-04-22 –Προσθήκη νέων Τμημάτων –Σχολών Παραδοσιακής Μουσικής στο Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολίδας σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 7275/10-01-22 κοινή Υπουργική Απόφαση (Β'77).
 8. Την κατάργηση του ΝΠΔΔ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» (ΦΕΚ 27/τ.β/03-01-24) από 01/01/2024 δυνάμει των άρθρων 27 και 29 του Ν. 5056/2023, σύμφωνα με τα οποία η οργάνωση και λειτουργία των καταργηθέντων ΝΠΔΔ ασκείται από τους Δήμους μέχρι την ενσωμάτωσή τους στον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας των Δήμων.
 9. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Εορδαίας (ΦΕΚ 823/τ.β/09-04-2013), όπως τροποποιήθηκε σύμφωνα με την παρ.2δ άρθρο 27 του Ν. 5056/23 και ισχύει (ΦΕΚ 1777/τ.β/10-04-25).
 10. Την υπ' αριθμ. 106/28-04-25 (ΑΔΑ:6Ψ64ΩΡ6-ΝΘΙ) Απόφαση Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Εορδαίας με θέμα: «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου έτους 2025 υπό τη μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών (άρθρο 107 του Ν. 4483/2017).
 11. Την υπ' αριθμ. οικ. 21006/12-05-25 Εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου-Δυτικής Μακεδονίας προς το ΥΠ.ΕΣ & Δ.Α. σχετική με το υποβαλλόμενο αίτημα του Δήμου Εορδαίας.
 12. Την υπ' αριθμ. πρωτ. οικ.29735/29-05-25 (ΑΔΑ: ΨΩΝ646ΜΤΛ6-ΚΨΟ) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών με την οποία εγκρίθηκε η απασχόληση συνολικά εξήντα ενός (61) ατόμων με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη αναγκών για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου.
 13. Το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού του Δήμου Εορδαίας οικονομικού έτους 2025 έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους επειδή οι συμβάσεις του εν λόγω προσωπικού λήγουν μετά την 31η-12-2025.
 14. Την υπ' αριθμ. πρωτ. οικ. 33152/17-07-25 Απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου –Δυτ. Μακεδονίας περί συγκρότησης τριμελούς Επιτροπής του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, για την πρόσληψη καλλιτεχνικού –διδασκτικού προσωπικού με σχέση εργασίας Ι.Δ.Ο.Χ. με τη μορφή αντιτίμου.
 15. Την υπ' αριθμ. 19803/24-07-25 (ΑΔΑ: Ψ5ΓΙΩΡ6-ΠΞΝ) ανακοίνωση πρόσληψης του ανωτέρω προσωπικού.
- Στην συνέχεια η Αντιδήμαρχος ενημέρωσε τα μέλη για το υπ' αριθμ. 21198/06-08-25 πρακτικό της επιτροπής , το οποίο έχει ως εξής:

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠ' ΑΡΙΘΜ. 19803/24-07-25 (ΑΔΑ Ψ5ΓΙΩΡ6-ΠΞΝ) ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ - ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ) ΜΕ ΣΥΜΒΑΣΗ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ (άρθρο 26 παρ.8 του Ν. 4325/15 και το π.δ. 476/1981)

ΠΡΑΚΤΙΚΟ

Στην Πτολεμαΐδα σήμερα Τετάρτη 6 Αυγούστου 2025, και ώρα 10.00 π.μ, συνεδρίασε η Τριμελής Επιτροπή αξιολόγησης του καλλιτεχνικού - διδακτικού προσωπικού (άρθρο 4 του Π.Δ. 524/80) όπως αυτή συγκροτήθηκε με την υπ' αριθμ. οικ. 33152/17-07-25 (ΑΔΑ 6ΝΜΠΟΡ1Γ-ΡΕΙ) απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου-Δυτικής Μακεδονίας, για επιλογή πενήντα ενός (51) Μουσικών (Καλλιτεχνικού - Διδακτικού Προσωπικού) με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου. Η Επιτροπή αποτελείται από τους:

- 1) Γεώργιο-Ιούλιο Παπαδόπουλο – Δ/ντή Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης, ως Πρόεδρο
- 2) Ιωάννη Παυλίδη - Καλλιτεχνικό Δ/ντή Ωδείου Φλώρινας (παράρτημα Αμυνταίου) ως τακτικό μέλος
- 3) Γεώργιο Τζούκα - Καλλιτεχνικό Δ/ντή Δημοτικού Ωδείου Κοζάνης ως τακτικό μέλος

Γραμματέας:

Τζιούμαρη

Αλεξάνδρα

Η Επιτροπή αφού έλαβε υπόψιν την υπ' αριθμ. πρωτ. 19803/24-07-25 (ΑΔΑ Ψ5ΓΙΩΡ6-ΠΞΝ) ανακοίνωση πρόσληψης πενήντα ενός (51) Μουσικών (Καλλιτεχνικού - Διδακτικού Προσωπικού) όπως εγκρίθηκαν με την υπ' αριθμ. πρωτ. 29735/29-05-25 (ΑΔΑ:ΨΩΝ646ΜΤΛ6-ΚΨΟ) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών, με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου για την κάλυψη των αναγκών του «Βαρβούτειου Δημοτικού Ωδείου» και της Φιλαρμονικής Δ. Εορδαίας, έλεγξε συνολικά σαράντα τέσσερις (44) αιτήσεις που κατατέθηκαν και ακολούθησε την διαδικασία που περιγράφεται στην παρ. β' άρθρο 5 του Π.Δ. 524/80 – η προκήρυξη διέπεται από τις διατάξεις Π.Δ. 524/80 «Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσεις Εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Τεχνικού και Βοηθητικού προσωπικού των ΟΤΑ» και τις διατάξεις Β.Δ. 16/1966 «περί ιδρύσεων Ιδιωτικών Μουσικών Ιδρυμάτων» - ήτοι των:

ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 100ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διευθυντής Ωδείου - Μουσικός

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Τ-----	Λ-----	20855/04-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 101ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Ανώτερων Θεωρητικών Μαθημάτων

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Μ-----	Α-----	20119/28-07-25
2	Π-----	Ι-----	21050/05-08-25
3	Δ-----	Χ-----	20210/29-07-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 102ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Υποχρεωτικών Μαθημάτων Ανώτερων Θεωρητικών

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΚΑΜΙΑ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 103ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Υποχρεωτικών Θεωρητικών Ειδικών μαθημάτων

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Κ-----	Ι-----	20212/29-07-25
2	Ζ-----	Χ-----	20097/28-07-25
3	Κ-----	Κ-----	20151/28-07-25
4	Κ-----	Γ-----	20159/28-07-25
5	Π-----	Ι-----	20207/29-07-25
6	Τ-----	Α-----	20206/29-07-25
7	Α-----	Κ-----	20850/04-08-25
8	Μ-----	Α-----	20847/04-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 104ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Μουσικής Αγωγής νηπίων

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Τ-----	Ρ-----	21052/05-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 105ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Πιάνου

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Μ-----	Σ-----	20130/28-07-25
2	Σ-----	Σ-----	20205/29-07-25
3	Κ-----	Α-----	20209/29-07-25
4	Θ-----	Ε-----	20601/31-07-25
5	Μ-----	Κ-----	20645/01-08-25
6	Τ-----	Μ-----	20772/01-08-25
7	Θ-----	Π-----	20773/01-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 106ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Πιανιστική Συνοδεία Οργάνων, Μονωδίας & Μουσικών Συνόλων/Πιάνο

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Ι-----	Σ-----	21051/05-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 107ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Κλασσικής Κιθάρας

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Π-----	Μ-----	21162/05-08-25
2	Λ-----	Ι-----	20088/28-07-25
3	Κ-----	Κ-----	20771/01-08-25
4	Σ-----	Σ-----	20830/04-08-25
5	Γ-----	Γ-----	20851/04-08-25
6	Σ-----	Π-----	21526/11-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 108

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΔΕ Μουσικών

Ειδίκευση: Διδασκαλία Ηλεκτρικής Κιθάρας και Ηλεκτρικού Μπάσου

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΚΑΜΙΑ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 109

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Βυζαντινής Μουσικής

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Ψ-----	Χ-----	20931/04-08-25
2	Α-----	Ι-----	20923/04-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 110

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Βιολιού

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Π-----	Σ-----	21056/05-08-25
2	Σ-----	Μ-----	21049/05-08-25
3	Π-----	Β-----	20661/01-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ 111

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Βιόλας

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Τ-----	Κ-----	20093/28-07-25

ΚΩΔΙΚΟΣ 112

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Βιολοντσέλου

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΚΑΜΙΑ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 113

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Κοντραμπάσου

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Μ-----	Λ-----	20213/29-07-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 114

ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Φλάουτου

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Π-----	Π-----	20443/30-07-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 115

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Κλαρινέτου

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Μ-----	Ν-----	20211/29-07-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 116

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Σαξοφώνου

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΚΑΜΙΑ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 117

Ειδίκευση: Διδασκ ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ
ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Διδασκαλία Τρομπέτας

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Ξ-----	Β-----	20269/29-07-25
2	Ι-----	Ν-----	21192/06-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 118

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΔΕ Μουσικών
Ειδίκευση: Διδασκαλία Κλασικών κρουστών και Ντραμς

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Μ-----	Σ-----	20845/04-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 119
ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Μονωδίας

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Σ-----	Ε-----	21055/05-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 120
ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ
Ειδίκευση: Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων / Ορχήστρα

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΚΑΜΙΑ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 121
ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διεύθυνση Φωνητικών Συνόλων/Χορωδίας

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Π-----	Ν-----	20607/31-07-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 122
ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Ακορντεόν

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Μ-----	Ρ-----	21190/06-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 123
ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Εγχόρδων με δοξάρι Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής (Ποντιακή Λύρα)

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Σ-----	Ε-----	21078/05-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 124ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Νυκτών Εγχόρδων Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής (μπουζούκι
τρίχορδο, τετράχορδο, μπαλαμάς)

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΚΑΜΙΑ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 125ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Νυκτών Εγχόρδων Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής (ούτι - τζουράς)

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 126ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Κρουστών Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ 127ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Θεωρητικών Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 128ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Τραγουδιού Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 129ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Αρχιμουσικός Φιλαρμονικής

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Σ-----	Α-----	20949/04-08-25

Η Επιτροπή έχοντας υπόψη:

1. Το γεγονός ότι με την δημοσίευση του Π.Δ 85/14-12-22 (ΦΕΚ 232/τ.Α'/17-12-22) «περί καθορισμού προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο – Κλαδολόγιο)»

για την πρόσληψη μουσικών στους ΟΤΑ και των Νομικών Προσώπων αυτών, διατηρούνται σε ισχύ ως ειδικότερες οι διατάξεις του άρθρου 26 παρ.8 του Ν. 4325/15 όπως ισχύουν καθώς και του Π.Δ. 476/1981.

2. Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν. 5016/2023 «εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του π.δ. 85/2022 (Α'232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα υπό την έννοια της παρ. α' της παρ.1του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α'143).

3. Επικουρικά με σειρά βαρύτητας τα εξής:

Α. Σημαντική σε έτη προϋπηρεσία στον φορέα

Β. Συναφείς πανεπιστημιακές σπουδές

Γ. Επιπλέον συναφείς μουσικές σπουδές.

Δ. Προϋπηρεσία εκτός φορέα σε μουσικά εκπαιδευτήρια εποπτείας ΥΠ.ΠΟ.

Ως προς την ηλικία όλοι οι αιτούντες πληρούσαν τα νόμιμα όρια.

Στη συνέχεια η Επιτροπή κατέταξε τους λοιπούς υποψηφίους σε πίνακα ανά κωδικό και κατά αξιολογική σειρά, ως εξής:

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 100

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διευθυντής - Μουσικός

(θέσεις: 1)

ΕΠΙΤΥΧΩΝ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Τ-----	Λ-----	20855/04-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 101

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Ανώτερων Θεωρητικών Μαθημάτων

(θέσεις: 3)

ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.
1	Δ-----	Χ-----	20210/29-07-25
2	Μ-----	Α-----	20119/28-07-25
3	Π-----	Ι-----	21050/05-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 102

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Υποχρεωτικών μαθημάτων Ανώτερων Θεωρητικών

(θέσεις: 1)

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 103ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδικευση: Διδασκαλία Υποχρεωτικών Θεωρητικών Ειδικών μαθημάτων
(θέσεις: 6)

ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Μ-----	Α-----	20847/04-08-25
2	Κ-----	Ι-----	20212/29-07-25
3	Κ-----	Γ-----	20159/28-07-25
4	Τ-----	Α-----	20206/29-07-25
5	Κ-----	Κ-----	20151/28-07-25
6	Α-----	Κ-----	20850/04-08-25

ΕΠΙΛΑΧΟΝΤΕΣ

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Ζ-----	Χ-----	20097/28-07-25
2	Π-----	Ι-----	20207/29-07-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 104ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδικευση: Διδασκαλία Μουσικής Αγωγής νηπίων
(θέσεις: 1)

ΕΠΙΤΥΧΟΥΣΑ

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Τ-----	Ρ-----	21052/05-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 105ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδικευση: Διδασκαλία Πιάνου
(θέσεις: 8)

ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Μ-----	Σ-----	20130/28-07-25
2	Κ-----	Α-----	20209/29-07-25
3	Μ-----	Κ-----	20645/01-08-25
4	Τ-----	Μ-----	20772/01-08-25
5	Θ-----	Π-----	20773/01-08-25
6	Σ-----	Σ-----	20205/29-07-25
7	Θ-----	Ε-----	20601/31-07-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 106

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδικευση: Πιανιστική συνοδεία οργάνων, Μονωδίας και Μουσικών συνόλων / Πιάνο
(θέσεις: 1)
ΕΠΙΤΥΧΩΝ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Ι-----	Σ-----	21051/05-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 107

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδικευση: Διδασκαλία Κλασικής Κιθάρας
(θέσεις: 5)

ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Κ-----	Κ-----	20771/01-08-25
2	Λ-----	Ι-----	20088/28-07-25
3	Γ-----	Γ-----	20851/04-08-25
4	Π-----	Μ-----	21162/05-08-25
5	Σ-----	Σ-----	20830/04-08-25

ΕΠΙΛΑΧΩΝ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Σ-----	Π-----	21526/11-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 108

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδικευση: Διδασκαλία Ηλεκτρικής κιθάρας – Ηλεκτρικό μπάσο
(θέσεις :1)

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΑΝ ΑΙΤΗΣΕΙΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 109

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδικευση: Διδασκαλία Βυζαντινής Μουσικής
(θέσεις: 1)

ΕΠΙΤΥΧΩΝ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Ψ-----	Χ-----	20931/04-08-25

ΕΠΙΛΑΧΩΝ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Α-----	Ι-----	20923/04-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 110

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Βιολιού

(θέσεις: 4)

ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Π-----	Β-----	20661/01-08-25
2	Π-----	Σ-----	21056/05-08-25
3	Σ-----	Μ-----	21049/05-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 111

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Βιόλας

(θέσεις: 1)

ΕΠΙΤΥΧΟΥΣΑ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Τ-----	Κ-----	20093/28-07-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 112

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Βιολοντσέλου

(θέσεις: 1)

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 113

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Κοντραμπάσου

(θέσεις: 1)

ΕΠΙΤΥΧΟΥΣΑ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
-----	---------	-------	--------------

1	M-----	Λ-----	20213/29-07-25
---	--------	--------	----------------

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 114
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Φλάουτου
(θέσεις: 1)

ΕΠΙΤΥΧΩΝ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Π-----	Π-----	20443/30-07-25

ΚΩΔΙΚΟΣ 115
ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Κλαρινέτου
(θέσεις: 1)

ΕΠΙΤΥΧΩΝ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	M-----	N-----	20211/29-07-25

ΚΩΔΙΚΟΣ 116
ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Σαξοφώνου
(θέσεις: 1)

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΑΝ ΑΙΤΗΣΕΙΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ 117
ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Τρομπέτας
(θέσεις: 1)

ΕΠΙΤΥΧΩΝ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Ξ-----	B-----	20269/29-07-25

ΕΠΙΛΑΧΩΝ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	I-----	N-----	21192/06-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 118ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Κλασικών κρουστών - Ντραμς
(θέσεις: 1)

ΕΠΙΤΥΧΩΝ*

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Μ-----	Σ-----	20845/04-08-25

* Η Επιτροπή κρίνει ως επιτυχόντα τον υποψήφιο αποκλειστικά για την διδασκαλία ΔΕ Ντραμς, διότι δεν πληροί τα τυπικά προσόντα ως ΠΕ/ΤΕ Κλασικών Κρουστών.

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 119ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Μονωδίας
(θέσεις: 1)

ΕΠΙΤΥΧΟΥΣΑ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Σ-----	Ε-----	21055/05-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 120ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Δ/ση Μουσικών Συνόλων / Ορχήστρα
(θέσεις: 1)

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΑΝ ΑΙΤΗΣΕΙΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 121ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Δ/ση Φωνητικών Συνόλων / Χορωδία
(θέσεις: 1)

ΕΠΙΤΥΧΟΥΣΑ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Π-----	Ν-----	20607/31-07-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 122ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Ακορντεόν
(θέσεις: 1)

ΕΠΙΤΥΧΩΝ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Μ-----	Ρ-----	21190/06-08-25

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 123

ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ή ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Διδασκαλία Εγχόρδων με δοξάρι Λαϊκής & Παραδοσιακής μουσικής
(θέσεις: 1)

ΕΠΙΤΥΧΟΥΣΑ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Σ-----	Ε-----	21078/05-08-25

Στους κωδικούς 124, 125, 126, 127 και 128 δεν υποβλήθηκαν αιτήσεις

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 129

ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/
ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Ειδίκευση: Αρχιμουσικός Φιλαρμονικής
(θέσεις: 1)

ΕΠΙΤΥΧΩΝ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.
1	Σ-----	Α-----	20949/04-08-25

Το πρακτικό αυτό συντάχθηκε και αφού αναγνώστηκε, τυπώθηκε σε δύο (2) αντίγραφα και υπογράφηκε από τα μέλη της Επιτροπής.

Έπειτα από τα παραπάνω ο Πρόεδρος κάλεσε το συμβούλιο να αποφασίσει σχετικά.

Αριθμός απόφασης 168 /2025

Το Δ.Σ αφού έλαβε υπόψη του:

1. το αρ. 65 παρ. 1 του ν. 3852/2010
2. την υπ αριθμ. 22063/19-08-25 εισήγηση της Δ/σης ΚΟΙΠΠΑΠ

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι Ο Μ Ο Φ Ω Ν Α

Την έγκριση του υπ' αριθμ. πρωτ. 21198/06-08-25 Πρακτικού Αξιολόγησης πρόσληψης και κατάρτισης πινάκων σειράς προτεραιότητας υποψηφίων προσωπικού Ι.Δ.Ο.Χ. υπό τη μορφή αντιτίμου, καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού για τις ανάγκες του Βαρβούτειου Δημοτικού Ωδείου και της Φιλαρμονικής του Δήμου Εορδαίας όπως παρουσιάζονται στο επισυναπτόμενο Πρακτικό το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας Απόφασης.

Η απόφαση αυτή πήρε αυξ. Αριθμ. 168/2025

.....

Επ' αυτού συντάχθηκε το πρακτικό αυτό και υπογράφεται
Ο Δήμαρχος
Παναγιώτης Πλακεντάς

Τα Μέλη

Χαρακτσής Ιωάννης
Κεσκερίδης Χρήστος
Μπίγγας Στέφανος
Ορφανίδης Δημήτρης
Κυριακίδης Γεώργιος
Μίμτσης Πέτρος
Σπόντης Δημήτρης
Καϊδου Άννα
Σιδηρόπουλος Κοσμάς
Μίχος Γεώργιος
Ιωαννίδης Κωνσταντίνος
Καρακασίδης Δημήτρης
Αντωνιάδου Μαρία
Τσεχελίδης Δημήτρης
Βύρλιος Μάρκος
Καραβασίλης Ιωάννης
Βασιλειάδης Αντώνιος
Κάτσιου Αικατερίνη
Νικολαΐδου Κωνσταντία
Καραϊσκος Γεώργιος
Πράπα Αναστασία
Χατζηιωαννίδης Χρήστος
Φουρκιώτης Νικόλαος
Καπουσίδης Παναγιώτης
Ταταρίδης Πέτρος
Δενεσίδου Σοφία
Παπαδόπουλος Δημήτρης

Πτολεμαΐδα
Ο Πρόεδρος
Δημοτικού Συμβουλίου

Χαρακτσής Ιωάννης