

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΝΟΜΟΣ ΚΟΖΑΝΗΣΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣΔ/ΝΣΗ «ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΕΙΑΣ – ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π»Ταχ. Δ/ση : 25^{ης} Μαρτίου 15

Πτολεμαΐδα – 50200

Τηλέφωνο : 2463350119

e-mail : tzioumari@ptolemaida.gr

Πτολεμαΐδα 24/07/2025

Αριθμ. Πρωτ. 19803

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

**Πρόσληψης Μουσικών (καλλιτεχνικού – διδακτικού) προσωπικού
με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου
(άρθρο 26 παρ.8 του Ν. 4325/15 και το π.δ. 476/1981)**

Ο ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ**Έχοντας υπόψη:**

1. Το γεγονός ότι με την δημοσίευση του Π.Δ 85/14-12-22 (ΦΕΚ 232/τ.Α'/17-12-22) «περί καθορισμού προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσωντολόγιο – Κλαδολόγιο)» για την πρόσληψη μουσικών στους ΟΤΑ και των Νομικών Προσώπων αυτών, διατηρούνται σε ισχύ ως ειδικότερες οι διατάξεις του άρθρου 26 παρ.8 του Ν. 4325/15 όπως ισχύουν καθώς και του Π.Δ. 476/1981.
2. Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν. 5016/2023 «εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του π.δ. 85/2022 (Α' 232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα υπό την έννοια της παρ. α' της παρ.1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α'143).
3. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 143/Α).
4. Τις διατάξεις του άρθρου 14 παρ. 2 του Ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του Ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α' Β' και Γ' του Ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους».
5. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/66
6. Τις διατάξεις του Β.Δ. 57/57
7. Το υπ' αριθμ. ΦΕΚ 1581/τ.β/04-04-22 – Προσθήκη νέων Τμημάτων – Σχολών Παραδοσιακής Μουσικής στο Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 7275/10-01-22 κοινή Υπουργική Απόφαση (Β'77).
8. Την κατάργηση του ΝΠΔΔ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» (ΦΕΚ 27/τ.β/03-01-24) από 01/01/2024 δυνάμει των άρθρων 27 και 29 του Ν. 5056/2023, σύμφωνα με τα οποία η οργάνωση και λειτουργία των καταργηθέντων ΝΠΔΔ ασκείται από τους Δήμους μέχρι την ενσωμάτωσή τους στον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας των Δήμων.
9. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας (ΦΕΚ 823/τ.Β'/09-04-2013) του Δήμου Εορδαίας, όπως τροποποιήθηκε σύμφωνα με την παρ. 2δ άρθρο 27 του Ν. 5056/23 και ισχύει (ΦΕΚ 1777/τ.β/10-04-25).
10. Την υπ' αριθμ. 106/28-04-25 (ΑΔΑ:9Ψ64ΩΡ6-ΝΘ1) Απόφαση Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Εορδαίας με θέμα: «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου έτους 2025 υπό τη μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών (άρθρο 107 του Ν. 4483/2017).
11. Την υπ' αριθμ. οικ. 21006/12-05-25 Εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου-Δυτικής Μακεδονίας προς το ΥΠ.ΕΣ & Δ.Α. σχετική με το υποβαλλόμενο αίτημα του Δήμου Εορδαίας.
12. Την υπ' αριθ. πρωτ. 29735/29-05-2025 (ΑΔΑ:ΨΩΝ646ΜΤΛ6-ΚΨΟ) Απόφαση του Υφυπουργού Εσωτερικών, με την οποία εγκρίθηκε για το Δήμο Εορδαίας η πρόσληψη εξήντα ενός (61) ατόμων, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντίτιμου σύμφωνα με το υπ' αριθ. πρωτ. 30126/31-05-25 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με

Θέμα: «Έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο)».

13. Το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού του Δήμου Εορδαίας οικονομικού έτους 2025 έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους επειδή οι συμβάσεις του εν λόγω προσωπικού λήγουν μετά την 31^η -12-2025.

14. Την υπ' αριθμ. πρωτ. οικ. 33152/17-07-25 Απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου – Δυτ. Μακεδονίας περί συγκρότησης τριμελούς Επιτροπής του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, για την πρόσληψη καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού με σχέση εργασίας Ι.Δ.Ο.Χ. με τη μορφή αντιτίμου.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη μουσικών (καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού) με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικού αριθμού πενήντα ενός (51) ατόμων για την κάλυψη των αναγκών της τρέχουσας χρονιάς (2025-2026) του Δημοτικού Ωδείου Πτολεμαΐδας και της Φιλαρμονικής του Δήμου Εορδαίας που εδρεύουν στην Πτολεμαΐδα και συγκεκριμένα τους εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, κλάδο, ειδικότητα, ειδικευση και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδ. θέσης	Υπηρεσία	Κατηγορία & Αντικείμενο	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
100	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών Δ/ντής Ωδείου (Μουσικός)	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
101	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών Διδασκαλία Ανώτερων Θεωρητικών Μαθημάτων	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	3
102	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών Διδασκαλία Υποχρεωτικών Μαθημάτων Ανώτερων θεωρητικών	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1

Κωδ. θέσης	Υπηρεσία	Κατηγορία & Αντικείμενο	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
103	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών Διδασκαλία Υποχρεωτικών θεωρητικών Ειδικών μαθημάτων	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	6
104	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών Διδασκαλία Μουσικής Αγωγής νηπίων	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
105	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών Διδασκαλία Πιάνου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	8
106	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών Πιανιστική Συνοδεία Οργάνων, Μονωδίας & Μουσικών Συνόλων / Πιάνο	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
107	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών Διδασκαλία Κλασσικής Κιθάρας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	5
108	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών ή ΔΕ Μουσικών Διδασκαλία Ηλεκτρικής Κιθάρας και Ηλεκτρικού Μπάσου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
109	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών Διδασκαλία Βυζαντινής Μουσικής	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1

Κωδ. θέσης	Υπηρεσία	Κατηγορία & Αντικείμενο	ΑΔΑ: Ψ5ΓΙΩΡ6-ΠΕΝ Πάρκα σύμβασης	Αριθμός ατόμων
110	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών Διδασκαλία Βιολιού	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	4
111	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών Διδασκαλία Βιόλας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
112	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών Διδασκαλία Βιολοντσέλου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
113	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών Διδασκαλία Κοντραμπάσου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
114	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών Διδασκαλία Φλάουτου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
115	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών - Διδασκαλία Κλαρινέτου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
116	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών - Διδασκαλία Σαξοφώνου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1

Κωδ. θέσης	Υπηρεσία	Κατηγορία & Αντικείμενο	ΑΔΑ: Ψ5ΓΙΩΡ6-ΠΕΝ Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
117	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ΤΕ Μουσικών - Διδασκαλία Τρομπέτας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
118	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών ή ΔΕ Μουσικών Διδασκαλία Κλασικών κρουστών και Ντραμς	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
119	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών Διδασκαλία Μονωδίας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
120	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών - Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων/Ορχήστρας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
121	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών -Διεύθυνση Φωνητικών Συνόλων/Χορωδίας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
122	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών ή ΔΕ Μουσικών Διδασκαλία Ακορντεόν	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1

Κωδ. θέσης	Υπηρεσία	Κατηγορία & Αντικείμενο	ΑΔΑ: Ψ5ΓΙΩΡ6-ΠΕΝ Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
123	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών ή ΔΕ Μουσικών Διδασκαλία Εγχόρδων με δοξάρι Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής (Ποντιακή Λύρα)	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
124	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών ή ΔΕ Μουσικών Διδασκαλία Νυκτών Εγχόρδων Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής (μπουζούκι τρίχορδο, μπουζούκι τετράχορδο, μπαγλαμάς)	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
125	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών ή ΔΕ Μουσικών Διδασκαλία Νυκτών Εγχόρδων Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής (ούτι – τζουράς)	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
126	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών ή ΔΕ Μουσικών Διδασκαλία Κρουστών Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
127	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών ή ΔΕ Μουσικών Διδασκαλία Θεωρητικών Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1

Κωδ. θέσης	Υπηρεσία	Κατηγορία & Αντικείμενο	ΑΔΑ: Ψ5ΓΙΩΡ6-ΠΕΝ Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
128	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης/ ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών ή ΔΕ Μουσικών Διδασκαλία Τραγουδιού Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
129	ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ Φιλαρμονική	ΤΕ Μουσικών Σπουδών/ ΤΕ Μουσικών Αρχιμουσικός Φιλαρμονικής	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ (ανά κωδικό)

Κλάδος/Ειδικότητα	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) προσόντα (άρθρο 26 παρ.8 του Ν. 4325/15 και το π.δ. 476/1981)
ΠΕ Μουσικών	Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής.
ΤΕ Μουσικών	- Πτυχίο ή Δίπλωμα αντίστοιχης μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής (Ωδείου) ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν. 2158/1993 (Α'109) ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής <u>και</u> - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.
ΔΕ Μουσικών	- Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικειμένου από αναγνωρισμένο μη ανώτατο εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής (Ωδείο) <u>και</u> - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. <u>Σημ.</u> Σε περίπτωση μη συμμετοχής υποψηφίων στην παρούσα ανακοίνωση με την απαιτούμενη βεβαίωση, γίνονται δεκτοί υποψήφιοι με επαρκείς μουσικές γνώσεις προσηκόντως αποδεικνυόμενες (αρ. 1, παρ. ε, ΠΔ 476/81)

Για τον κωδικό 100

Απαιτούμενα τυπικά προσόντα

- Δίπλωμα Σύνθεσης ή Δίπλωμα Πιάνου ή Οργάνου Συμφωνικής Ορχήστρας ή Μονωδίας ή Κλασικής Κιθάρας -- ή Πτυχίο αντίστοιχης των προαναφερθέντων ειδίκευσης από πανεπιστήμιο της ημεδαπής ή άλλη ανώτατη σχολή της αλλοδαπής -- με πτυχίο Φυγής και δεκαετή διδακτική προϋπηρεσία.

ή

- Ελλείπει Πτυχίου Φυγής ή 10-ετούς διδακτικής προϋπηρεσίας, Δίπλωμα Πιάνου ή Οργάνου Συμφωνικής Ορχήστρας ή Μονωδίας ή Κλασικής Κιθάρας -- ή Πτυχίο αντίστοιχης των προαναφερθέντων ειδίκευσης από πανεπιστήμιο της ημεδαπής ή άλλη ανώτατη σχολή της αλλοδαπής -- και 10-ετή συναφή καλλιτεχνική σταδιοδρομία αποδεδειγμένη από παραστατικά στοιχεία."

Καλλιτεχνική σταδιοδρομία Ως καλλιτεχνική σταδιοδρομία νοείται η σύμπραξη με γνωστές ορχήστρες ως σολίστ, μαέστρος, συνθέτης ή δημιουργός σε επαγγελματικές εκδηλώσεις έγκριτων φορέων στην Ελλάδα (ΚΟΑ, ΚΟΘ, ΜΜΑ, ΜΜΘ, Λυρική Σκηνή, Φεστιβάλ Αθηνών κλπ) και το εξωτερικό, η συμμετοχή σε ρεσιτάλ ή συναυλίες μουσικής δωματίου και θεσμοθετημένες μουσικές εκδηλώσεις, οι ηχογραφήσεις, η δισκογραφία. Ως παραστατικά στοιχεία νοούνται δημοσιεύματα, αναφορές στα ΜΜΕ, κριτικές, προγράμματα κλπ.

Σπουδές : Θα ληφθούν υπόψη επιπλέον Πτυχία ή άλλοι τίτλοι σπουδών στο αντικείμενο της μουσικής

Προϋπηρεσία : Αποδεδειγμένη πενταετής (5-ετής) τουλάχιστον προϋπηρεσία σε θέση Καλλιτεχνικού Διευθυντή σε αναγνωρισμένα Ωδεία και Μουσικές Σχολές, όπου θα αναγράφεται η σχετική απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού. Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στον φορέα. Βεβαίωση 10ετούς διδακτικής προϋπηρεσίας σε αναγνωρισμένα Ωδεία και Μουσικές Σχολές όπου θα αναγράφεται ο αριθμός έγκρισης του Υπουργείου Πολιτισμού. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με οποιαδήποτε σχέση εργασίας στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας του Υπουργείου Πολιτισμού. Ελλείπει αυτής, παραστατικά που να δικαιολογούν 10ετή καλλιτεχνική προϋπηρεσία.

Μουσικολογική δραστηριότητα (Ακαδημαϊκή και άλλη) αποδεδειγμένη από έγγραφα : Συμμετοχή και Ανακοινώσεις σε Συνέδρια, Εκδόσεις, Διαλέξεις, Σεμινάρια, Δημοσιεύσεις, Βιβλία, Μελέτες, Άρθρα, Συστάσεις -Διακρίσεις κλπ.

Ειδικά προσόντα : Διοικητική εμπειρία (θέση προϊσταμένου ή υπεύθυνου τμήματος ή σχολής).

Συνέντευξη: Παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, οργανωτικές ικανότητες.

Επισήμανση : Λόγω των μεγάλων υποχρεώσεων που προκύπτουν καθημερινά σε σχέση με τα καθήκοντα του Καλ/κού Δ/ντή – Μουσικού, θεωρείται επιβεβλημένη η καθημερινή του παρουσία στο ωδείο.

Για τον κωδικό <u>129</u>	ΑΔΑ: Ψ5ΓΙΩΡ6-ΠΞΝ <u>Απαιτούμενα τυπικά προσόντα</u> Τα προβλεπόμενα στο Π.Δ. 476/1981 ήτοι: Διπλώματα ή Πτυχία «ενοργανώσεως πνευστών οργάνων και διευθύνσεως μπάντας» Αρμονίας ή Ωδικής, Αντιστίξεως και Φυγής από αναγνωρισμένο εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής (Ωδείο ή Μουσική Σχολή του ΥΠ.ΠΟ.Α.) ή ισότιμο και αντίστοιχο τίτλο της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. και Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. Προϋπηρεσία: <u>Αποδεδειγμένη</u> τριετής προϋπηρεσία ως Μουσικού Εκτελεστή. Εν ελλείψει υποψηφίων κερτημένων δίπλωμα Αντιστίξεως και Φυγής, αρκούν τα λοιπά διπλώματα ή πτυχία.
<u>Για όλους τους υπόλοιπους κωδικούς θέσης</u>	Τίτλοι σπουδών πέραν της ειδικότητας. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ Παιδαγωγικές Σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες. καθώς και από αναγνωρισμένες μη-μουσικές παιδαγωγικές σχολές και τμήματα πανεπιστημιακών ιδρυμάτων εσωτερικού ή του εξωτερικού. Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι Υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες
2. Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι άνω των 21 ετών.
3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του ν. 3584/07.
5. Οι άνδρες μέχρι την λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας την αίτηση, η οποία είναι αναπόσπαστο κομμάτι της παρούσας ανακοίνωσης, στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση για έναν (1) κωδικό θέσης.** Οι υποψήφιοι θα πρέπει να γνωρίζουν ότι μπορούν να συνάψουν μόνο μία σύμβαση με τον φορέα. Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικά τα εξής δικαιολογητικά:

A) ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001). Τα ξενόγλωσσα δικαιολογητικά πρέπει να συνοδεύονται από τις νόμιμες μεταφράσεις . Οι τίτλοι σπουδών του εξωτερικού πρέπει να συνοδεύονται από πράξη ή βεβαίωση του οικείου οργάνου (ΔΟΑΤΑΠ, ΔΙΚΑΤΣΑ) με την οποία αναγνωρίζονται ως ισότιμοι και αντίστοιχοι προς τίτλους που απονέμονται από τα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της ημεδαπής.
3. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση) και η σχέση εργασίας του.
4. Πιστοποιητικό Οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης
5. Βιογραφικό σημείωμα
6. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 του/της υποψήφιου/ας στην οποία να δηλώνεται:
 - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
 - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη
 - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
 - Ότι εφόσον επιλεγεί, θα είναι διαθέσιμος/η να διδάξει στο κεντρικό κτήριο του Ωδείου στην Πτολεμαΐδα, για όσες ώρες του/της ζητηθεί.

B) ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ

1. Βεβαιώσεις προϋπηρεσίας στο αντικείμενο (Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στα ιδιωτικά μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων). Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Τ (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).
2. Λοιπούς τίτλους μουσικών σπουδών
3. Προϋπηρεσία στον φορέα αποδεδειγμένη.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Δικαιολογητικά που έχουν υποβληθεί σε παλαιότερους διαγωνισμούς (2023, 2024) όπως πτυχία Ωδείων, βεβαιώσεις σεμιναρίων κ.α. δύναται να μην επανυποβληθούν, εφόσον τούτο αναφέρεται επί της αιτήσεως συμμετοχής. **Η περίπτωση δεν αφορά το αποδεικτικό ταυτότητας (ΑΔΤ ή διαβατηρίου) το οποίο υποβάλλεται οπωσδήποτε.**

ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει στις από ειδική τριμελή επιτροπή του αρ. 4 του ΠΔ 524/80, που ορίστηκε με την υπ' αριθμ. οικ. 33152/17-07-25 απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου – Δυτ. Μακεδονίας. Εφόσον κριθεί αναγκαίο, η επιτροπή θα καλέσει αυθημερόν όσους υποψηφίους κρίνει, προκειμένου να υποβληθούν σε πρακτική δοκιμασία (ακρόαση) και συνέντευξη.

Κατόπιν θα συντάξει πίνακα με αξιολογική σειρά κατά την κρίση της.

Πέραν των τυπικών προσόντων, η επιτροπή **δύναται να** λάβει υπόψη της, επικουρικά και ιεραρχώντας τα κατά την κρίση της, τα ακόλουθα στοιχεία των υποψηφίων:

- Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού
- Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.
- Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.

Υποβολή της αίτησης συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης, καθώς και τη συναίνεση του υποψηφίου στη διεξαγωγή τυχόν πρακτικής δοκιμασίας (**ακρόαση**).

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν το συντομότερο στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Εορδαίας. Κατά των ανωτέρω πινάκων δεν προβλέπεται από το νόμο (ΠΔ 524/80) η υποβολή ενστάσεων.

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο αντικείμενο. Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησής τους θα καθοριστεί ανάλογα με τις ανάγκες του φορέα που εξαρτάται από τη ζήτηση, όπως αυτές θα διαμορφωθούν. Σε περίπτωση που οι επιτυχόντες δεν θα μπορούν να καλύψουν για οποιοδήποτε λόγο το ωρολόγιο πρόγραμμα που θα τους ανατεθεί, παρέχουν στο φορέα το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον αξιολογικό πίνακα.

Επίσης οι επιτυχόντες οι οποίοι είναι ήδη διορισμένοι στην Α/θμια ή Β/θμια εκπαίδευση, εκτός από την Υπεύθυνη Δήλωση στην οποία θα δηλώνουν επακριβώς τον κύριο φορέα απασχόλησης, είναι υποχρεωμένοι να προσκομίσουν στην υπηρεσία μας, με την υπογραφή της σύμβασης, «άδεια άσκησης ιδιωτικού έργου με αμοιβή» όπου θα προσδιορίζεται ακριβώς το σύνολο των ωρών που τους επιτρέπεται να εργαστούν εβδομαδιαίως στον φορέα μας. Το παραπάνω αποτελεί προϋπόθεση για την υπογραφή της σύμβασης και κατ'επέκταση της έναρξης της απασχόλησης στον φορέα μας. Για τον λόγο αυτό οι επιτυχόντες της παρούσας Ανακοίνωσης οι οποίοι είναι μόνιμοι ή αναπληρωτές του Υπουργείου Παιδείας θα πρέπει να αιτηθούν το συντομότερο δυνατόν την ανωτέρω άδεια από τον κύριο φορέα απασχόλησης.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν στην ηλεκτρονική διεύθυνση tziumari@ptolemaida.gr ή ταχυδρομικά, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ, 25^{ης} Μαρτίου 15, 50200 Πτολεμαΐδα, απευθύνοντάς την στη Δ/ση Κοινωνικής Πολιτικής Πολιτιστικής Ανάπτυξης και Παιδείας - Γραφείο Προσωπικού (τηλ. επικοινωνίας: 2463350119). Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγισή του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Συμπληρωματικά στοιχεία θα γίνονται δεκτά μέχρι και τη λήξη της προθεσμίας υποβολής κατάθεσης της αίτησης.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες και συγκεκριμένα από 26/07/2025 έως και 05/08/2025.

ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ

- Η υπηρεσία προβαίνει στη σύναψη σύμβασης Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου με τους επιλεγέντες υποψηφίους, έως εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης και ανάλογα με τις διδακτικές ανάγκες του Ωδείου.
- Επισημαίνεται ότι, αναλόγως των διδακτικών αναγκών του Ωδείου, θα πρέπει οι επιτυχόντες υποψήφιοι να έχουν τη δυνατότητα να απασχοληθούν με πλήρες ωράριο. Σε περίπτωση που δεν δύναται να καλυφθούν οι ώρες με τους επιτυχόντες υποψήφιους που έχουν την δυνατότητα πλήρους απασχόλησης (30 διδακτικές ώρες), θα προσλαμβάνονται επιτυχόντες με δυνατότητα απασχόλησης λιγότερων ωρών. Συνεπώς, δεδομένου του κλειστού αριθμού των συμβάσεων, δεν θα είναι δυνατή η σύναψη σύμβασης με επιτυχόντα, σε περίπτωση που οι διδακτικές ανάγκες του Ωδείου υπερβαίνουν τις ώρες που αυτός δύναται να απασχοληθεί και θα επιλέγεται ο αμέσως επόμενος στην κατάταξη. Οι επιλεγέντες-αντισυμβαλλόμενοι λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της λύσης της σύμβασης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή. Επισημαίνεται ότι οι καταβλητέες αποδοχές συναρτώνται με την καταβολή του αντιτίμου που καταβάλλουν οι ωφελούμενοι.
- Απασχολούμενοι πλήρους ωαρίου θα αμείβονται σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 4354/2015 όπως αυτός ισχύει.
- Η αναλογία διδακτικών και συναφών καθηκόντων γίνεται με κατανομή του Καλλιτεχνικού Δ/ντή του ωδείου εντός του προαναφερόμενου χρόνου εργασίας.
- Απασχολούμενοι που αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, αντικαθίστανται με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν. Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που προσλαμβάνονται, είτε κατόπιν αναμόρφωσης των πινάκων, είτε λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το υπολειπόμενο, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπλήρωσεως της εγκεκριμένης διάρκειας της σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

1) Η προκήρυξη να αναρτηθεί στο πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Εορδαίας καθώς και στην ιστοσελίδα του Δήμου www.eordaia.gov.gr.

2) Περίληψη της Ανακοίνωσης θα δημοσιευθεί στις εφημερίδες «Πτολεμαίος» & «Διαφάνεια» (ΠΔ 524/80 ΦΕΚ 143/Α).

Επισημαίνεται ότι σύμφωνα με το νέο Ευρωπαϊκό Γενικό Κανονισμό Προστασίας Δεδομένων (ΕΕ) 2016/679 γνωστό ως GDPR, που ετέθη σε εφαρμογή τον Μάιο 2018, καθιερώνεται ενιαίο νομικό πλαίσιο για την προστασία των προσωπικών δεδομένων σε όλα τα κράτη μέλη της ΕΕ. Για το λόγο αυτό, *η συμμετοχή των υποψηφίων στη διαδικασία πρόσληψης με την οικειοθελή υποβολή αίτησης με τα συνημμένα σε αυτή δικαιολογητικά προς τον Φορέα, συνεπάγεται τη συναίνεση του υποψηφίου για τη συλλογή και επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που τους αφορούν, καθώς και για την ασφαλή διατήρησή τους σε αρχείο (φυσικό ή ψηφιακό) για συγκεκριμένο σκοπό και για όσο χρόνο απαιτείται, προκειμένου να ολοκληρωθούν οι νόμιμες διαδικασίες πρόσληψης. Οι φορείς οφείλουν να προστατεύουν τα προσωπικά στοιχεία των υποψηφίων από τυχόν υποκλοπή προκειμένου να επιτυγχάνεται η ασφαλής επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα. Οι υποψήφιοι διατηρούν το δικαίωμα ανάκλησης της συναίνεσής τους ανά πάσα στιγμή και κατόπιν υποβολής σχετικής αίτησης προς το Φορέα.*

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ν. ΠΛΑΚΕΝΤΑΣ