

ΠΕΔ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΩΣΗ ΔΗΜΩΝ
ΔΥΤΙΚΗΣ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ | TOURISTIC GUIDE

Δήμος Εορδαίας

Municipality of **Eordea**



ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ / TOURISTIC GUIDE

Δήμος Εορδαίας

Municipality of Eordea



ΠΕΔ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΩΣΗ ΔΗΜΩΝ
ΔΥΤΙΚΗΣ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Π.Ε.Δ. Δυτικής Μακεδονίας ευχαριστεί θερμά όλους τους συνεργάτες των Δήμων που βοήθησαν με ζήλο και συνεργάστηκαν για τη διαμόρφωση και ολοκλήρωση της έκδοσης αυτής.

SPECIAL THANKS

The Administrative Council of the Local Government Association (L.G.A.) of Western Macedonia wishes to express warm gratitude to all the collaborators of the Municipalities who co-operated and contributed to the formulation and completion of this edition with such fervor.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Π.Ε.Δ. Δυτικής Μακεδονίας

Συντονισμός - Υποστήριξη Έκδοσης: Μένι Δρίλε

Επιμέλεια Έκδοσης: Ηλίας Κουτουμάνος

Κείμενα: Cloudprint IKE

Φωτογραφίες: Cloudprint IKE / Λουκάς Χαψής

Επιμέλεια - Μετάφραση - Εκτύπωση: Cloudprint IKE

PUBLICATION CONTRIBUTORS

L.G.A. of Western Macedonia

Publication Coordinator - Support: Meni Drile

Publication Editor: Elias Koutoumanos

Texts: Cloudprint P.C.

Photos: Cloudprint P.C. / Loukas Hapsis

Publication Design - Translation - Printing: Cloudprint P.C.

ISBN: 978-618-5756-08-6

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή, καταχώρηση, αναδημοσίευση ή αποθήκευση μέρους ή συνόλου της έκδοσης με ηλεκτρονικό, μηχανικό, φωτοτυπικό ή οποιοδήποτε άλλο τρόπο χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια του εκδότη.

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying or otherwise, without the publisher's prior written consent.

Χαιρετισμός • Greetings

Ως Πρόεδρος της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων (Π.Ε.Δ.) Δυτικής Μακεδονίας θα ήθελα να εκφράσω τη χαρά και την ικανοποίησή μου, καθώς μετά από συστηματική και επίμονη προσπάθεια ένας Τουριστικός Οδηγός για τη Δυτική Μακεδονία και τον κάθε Δήμο ξεχωριστά είναι πλέον διαθέσιμος για τους δυνητικούς επισκέπτες και τουρίστες, τους πολίτες, τους επαγγελματίες του τουρισμού και όλους όσους εμπλέκονται στην άσκηση τουριστικής πολιτικής στον τόπο μας.

Είμαι βέβαιος ότι τη χαρά αυτή συμμερίζεται το σύνολο των Δημάρχων και του αυτοδιοικητικού κόσμου της περιοχής που μοιράζεται το όραμα και την αγωνία να αναδείξουμε το μοναδικό φυσικό και πολιτιστικό απόθεμα της περιοχής στον τουριστικό χάρτη, τόσο σε εθνικό όσο και σε διεθνές επίπεδο.

Αδιαμφισβήτητα, η Δυτική Μακεδονία αποτελεί μία προικισμένη από τη φύση Περιφέρεια. Ανάμεσα σε ψηλά δασώδη βουνά παρεμβάλλονται ειδυλλιακά λεκανοπέδια με μεγάλες αλπικές και υποαλπικές λίμνες, σπουδαία χλωρίδα και πανίδα, παραδοσιακά χωριά και γεφύρια και με τον Αλιάκμονα να αποτελεί τον ευεργέτη ποταμό της περιοχής και τον μεγαλύτερο σε μήκος στην Ελλάδα.

Ο οδηγός σας προσκαλεί να γνωρίσετε έναν ανεξάντλητο προορισμό που μπορεί να ικανοποιήσει και τον πιο απαιτητικό επισκέπτη και να ανταποκριθεί στις ποικίλες προσδοκίες του καθώς διαθέτει πολλαπλά σημεία ενδιαφέροντος για κάθε εποχή του χρόνου.

Ο Πρόεδρος της Π.Ε.Δ.
της Δυτικής Μακεδονίας
Δασταμάνης Γεώργιος
Δήμαρχος Γρεβενών



As President of the Local Government Association (L.G.A.) of Western Macedonia, I would like to express my joy and satisfaction, as our systematic and persistent efforts have yielded a Tourist Guide for Western Macedonia and each Municipality; it is now available for potential visitors and tourists, citizens, professionals in the field of tourism and for all those involved in the implementation of tourism policy in our area.

I am certain that this pleasure is shared by all the Mayors and the local governments of our region, who share the vision and the anticipation to highlight the unique natural and cultural reserve of the area and to place it on the tourist map, both at a national and an international level.

Undoubtedly, Western Macedonia is a region endowed by nature: the high forest mountains are interspersed with idyllic basins with large alpine and subalpine lakes, great flora and fauna, traditional villages and bridges. At the same time, River Aliakmon is the life-giving source of the area and the longest river in Greece.

The guide invites you to become acquainted with an infinite destination that can satisfy even the most demanding of visitors and meet their diverse expectations with its multiple points of interest throughout the year.

The President of L.G.A.
of Western Macedonia
Dastamanis Georgios
Mayor of Grevena

Φίλε επισκέπτη,

στον τόπο αυτόν μεγαλούργησαν οι σκαπανείς του λιγνίτη. Στα χώματα αυτά πάλλεται η ενεργειακή καρδιά της πατρίδας μας πάνω από μισό αιώνα. Στον γόνιμο καμβά με τα πετρόχτιστα αρχοντοχώρια της Εορδαίας έσμιξαν πανάρχαιοι πολιτισμοί με περίτεχνες τεχνογνωσίες και αρμολόγησαν ένα πολύχρωμο ψηφιδωτό καινοτομίας και ψυχαγωγίας.

Η αποτύπωση που ακολουθεί είναι ενδεικτική.

Βρες τον δικό σου δρόμο να τα ανακαλύψεις!

Ο Δήμαρχος Εορδαίας

Παναγιώτης Ν. Πλακεντάς



Dear visitor,

in this land the lignite diggers thrived. On this soil the heart of energy of our country pulsates for over half a century.

On this fertile canvas with Eordea's stone-built traditional villages, ancient civilizations with sophisticated expertise were unified and constructed a colorful mosaic of innovation and entertainment.

The depiction that follows is indicative.

Find your own way to discover them!

The Mayor of Eordea

Panagiotis N. Plakentas

περιεχόμενα / contents

Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας / Region of Western Macedonia	6
Περιφερειακή Ενότητα Κοζάνης / Regional Unit of Kozani	8
Δήμος Εορδαίας / Municipality of Eordea	12
Ιστορία - Αρχαιολογία / History - Archaeology	16
Αξιοθέατα / Sights	26
Γαστρονομία / Gastronomy	48
Δραστηριότητες / Activities	50
Σημεία Ενδιαφέροντος / Points of Interest	56
Save the Date	68
Προσβασιμότητα / Accessibility	70
ΧΑΡΤΗΣ / MAP	72
ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ / USEFUL PHONE NUMBERS	73

Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας

Region of Western Macedonia



Κοζάνη / Kozani

Η Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας σας προσκαλεί σε ένα οδοιπορικό σε μια καταπράσινη γη, διάσπαρτη από θρύλους θεών και ανθρώπων. Από τις λίμνες των Πρεσπών, την ονειρική λιμνοπολιτεία της Καστοριάς, με φόντο τα καταπράσινα βουνά του Γράμμου, του Σμόλικα και της Βασιλίτσας, μέχρι τις ροδακινιές του Βελβεντού και το Γεωπάρκο της Δεσκάτης, σε κάθε βήμα αντηχεί η ιστορία του τόπου.

Αν και κάθε περιφερειακή ενότητα έχει τη μοναδικότητά της, όλες μοιράζονται κοινά φυσικά και πολιτισμικά χαρακτηριστικά που δένουν μαγικά μεταξύ τους. Το τοπίο έχει κρατήσει ανέγγιχτη τη φυσική του ομορφιά και οι άνθρωποι διακρίνονται για το φιλόξενο πνεύμα τους.

Η Περιφέρεια της Δυτικής Μακεδονίας αποτελεί μία από τις μεγαλύτερες περιφέρειες της Ελλάδος και καλύπτει το δυτικό τμήμα της Μακεδονίας. Καταλαμβάνει έκταση 9.451 τ.χλμ. και ο πληθυσμός της ανέρχεται στους 255.056 κατοίκους σύμφωνα με την τελευταία απογραφή (2021). Μεγαλύτερη πόλη και πρωτεύουσά της είναι η Κοζάνη. Συχνά της δί-

The Region of Western Macedonia invites you on a journey across a verdant land, filled with legends of gods and mortals. From the Prespa Lakes, the dreamy Lake of Kastoria, against the backdrop of the lush mountains of Grammos, Smolikas and Vasilitsa, up to the peach groves of Velvento and the Geopark of Deskati, the history of this land echoes at your every step.

Although each regional unit has its own unique character, they all share common natural and cultural characteristics which are all uniquely intertwined. The landscape has kept its natural beauty untouched and its people stand out for their hospitable spirit.

The Region of Western Macedonia is one of the largest regions of Greece and covers the western part of Macedonia. It occupies an area of 9,451 sq. km and its population reaches 255,056 inhabitants according to the latest census (2021). Its largest city and capital is Kozani. It is often



Γρεβενά / Grevena

νεται ο χαρακτηρισμός της ενεργειακής καρδιάς της Ελλάδος, αφού στα εδάφη της παράγονται τα 2/3 της ηλεκτρικής ενέργειας της χώρας. Αποτελείται από τις Περιφερειακές Ενότητες Γρεβενών, Καστοριάς, Κοζάνης και Φλώρινας και συνορεύει με την Αλβανία και τη Δημοκρατία της Βόρειας Μακεδονίας.

Αν και ορεινή περιφέρεια, τη διαρρέει ο ζωοδότης ποταμός Αλιάκμονας, ο μεγαλύτερος σε μήκος ποταμός στην Ελλάδα, συμβάλλοντας στην ανάπτυξη της κτηνοτροφίας και της γεωργίας που συντελούν στην οικονομική ευμάρεια της περιοχής.



Η εξαιρετική φύση με τα πυκνά δάση περιλαμβάνει εθνικούς δρυμούς, όπως της Πίνδου (Βάλια Κάλντα) και του Εθνικού Πάρκου των Πρεσπών, ενώ αλπικές λίμνες, καταρράκτες και ποτάμια με κρυστάλλινα νερά συνθέτουν τον περιβαλλοντικό πλούτο της Δυτικής Μακεδονίας. Αν προσθέσει κανείς τις απόκρημνες χαράδρες, τα φαράγγια και τον σημαντικό αριθμό γεωτόπων, τότε κατανοεί τη σπουδαιότητα της περιοχής για την ίδια τη ζωή. Τον καμβά συμπληρώνουν τα μαρτυρικά χωριά Μεσόβουνο Εορδαίας, Λέχοβο Αμυνταίου και Καταφύγι Βελβεντού, οι αρχαιολογικοί χώροι της Αιανής και των Πετρών, τα βυζαντινά και μεταβυζαντινά μνημεία των Σερβίων, του Βελβεντού και του Βοΐου, το πέτρινο τοξωτό γεφύρι της Κορομηλιάς, το γεφύρι στο Χάνι Μπερίκι και άλλα τοπίο που προσδίδουν μια ξεχωριστή πνοή σ' αυτή τη γωνιά της Ελλάδας.

Στην Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας όλα συνθέτουν ένα πολυπρόσωπο προφίλ που καθιστά αυτό το ταξίδι εμπειρία ζωής.

described as the heart of Greece's energy since 2/3 of the country's electricity is produced on its territory. It consists of the Regional Units of Grevena, Kastoria, Kozani and Florina and it borders Albania and the Republic of North Macedonia.



It is a mainly mountainous region, with the life-giving River Aliakmon flowing through it. It is the longest river in Greece, contributing to the development of agriculture and stockbreeding that boost the region's economic prosperity.

The exceptional nature with its dense forests includes national parks, such as Pindos (Valia Kalda) and the Prespes National Park, while the environmental wealth of Western Macedonia is complemented by alpine lakes, waterfalls and rivers with crystal clear waters. If one adds to the picture the steep ravines, the gorges and the significant number of geosites, he then comprehends the vitality of the area.

This picture is completed by the martyred villages of Mesovouno of Eordea, Lechovo of Amyntaio and Katafygi of Velvento, the archaeological sites of Aiani and Petres, the Byzantine and post-byzantine monuments of Servia, Velvento and Voio, the stone arched bridge of Koromilia, the bridge at Hani Beriki and other landmarks that give a life-giving breath in this part of Greece.

In the Region of Western Macedonia, all elements unite to compose a multi-faceted profile transforming this trip into a once-in-a-lifetime experience.

Π.Ε.Δ. ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Περιφερειακή Ενότητα Κοζάνης

L.G.A. OF WESTERN MACEDONIA

Regional Unit of Kozani

Στην Περιφερειακή Ενότητα Κοζάνης, εδώ που παράγεται το μεγαλύτερο μέρος της ηλεκτρικής ενέργειας της χώρας, θα ανακαλύψετε κρυμμένες ομορφιές σε έναν τόπο προικισμένο από τη φύση. Μια από τις πιο όμορφες περιοχές της Ελλάδας σας περιμένει να τη γνωρίσετε και να την εξερευνήσετε.

The Regional Union of Kozani produces the larger part of the country's electricity, however it also has many hidden beauties, in a setting gifted by nature. One of the most beautiful regions of Greece is waiting for you to get to know it and explore it.

*Κοζάνη - Κοβεντάρειος Δημοτική Βιβλιοθήκη. /
Kozani - Koventareios Municipal Library.*



Η μεγαλύτερη Περιφερειακή Ενότητα της Δυτικής Μακεδονίας βρίσκεται στο ανατολικό τμήμα της, στη διασταύρωση Ηπείρου, Θεσσαλίας και Κεντρικής Μακεδονίας. Ορεινός στο μεγαλύτερο ποσοστό του, αλλά με τον ποταμό Αλιάκμονα και την τεχνητή λίμνη Πολυφύτου να χαρίζουν την υδάτινη ανάσα τους στην περιοχή.

Εντυπωσιακοί ορεινοί όγκοι, απέραντα λιλά ολάνθιστα λιβάδια με κρόκους στην Κοζάνη, κάμποι με ροδακινιές και μηλιές στο Βελβεντό, το Γεωπάρκο στα Σέρβια, ενώ η διαδρομή γύρω από τη λίμνη Πολυφύτου με τη διάσημη Υψηλή Γέφυρα των Σερβίων και το φαράγγι με τους καταρράκτες του Βελβεντού, συνθέτουν ένα μαγευτικό τοπίο.

Σε έναν περίπατο στον χρόνο ο επισκέπτης θα γνωρίσει τα βυζαντινά κάστρα των Σερβίων, τη βασιλική νεκρόπολη της Αιανής, τους Μακεδονικούς τάφους της Εορδαίας, τα λαογραφικά μουσεία του Βελβεντού, των Σερβίων και της Κοζάνης, του Μακεδονικού Αγώνα στο Βούρινο και το Παλιοντολογικό Ιστορικό Μουσείο Πτολεμαΐδας.

Kozani is the largest Regional Unit of Western Macedonia. It is located in its eastern part, at the points where Epirus, Thessaly and Central Macedonia intersect. It is a mostly mountainous land, although the River Aliakmon and the Polyfytos artificial lake offer their rich waters to the land.

Impressive mountain masses, vast lilac meadows with saffron in Kozani, peach and apple plains in Velvento, the geopark in Servia, and the route around Lake Polyfytos with the famous High Bridge of Servia and the gorge with Velvento's waterfalls, compose an enchanting landscape.

Taking a walk down memory lane, the visitor will become acquainted with the Byzantine castles of Servia, the royal necropolis of Aiani, the Macedonian tombs of Eordea, the folklore museums of Velvento, Servia and Kozani, the museum of the Macedonian Struggle in Vourino and the Paleontological Historical Museum of Ptolemaida.



Βελβεντό / Velvento



*Βόιο - Μονή Αγίας Τριάδας. /
Voio - The Monastery of Agia Triada.*



*Ο Ναός του Αγίου Μηνά στο Εμπόριο Εορδαίας. /
The Church of Saint Menas in Emporio at Eordea.*

Τα πέτρινα γεφύρια, τα βυζαντινά μνημεία αλλά και η περίσσια αρχοντιά στη γραφική Σιάτιστα και τα Μαστοροχώρια του Βοΐου δίνουν μια ξεχωριστή πνοή στην περιήγησή σας.

Πέραν όμως από την εξαιρετικής ομορφιάς φύση και τα μνημεία που έχει να επιδείξει ο νομός, η πλούσια λαογραφική παράδοση θα σας μυήσει στα μυστικά του τόπου. Ένα από αυτά τα μυστικά ξεδιπλώνεται μέσα από την ντόπια κουζίνα που σας προσκαλεί σε ένα παιχνίδι δοκιμής παραδοσιακών γεύσεων, ενώ τα τσίπουρα, τα περίφημα λιαστά κρασιά της Σιάτιστας και τα ξεχωριστά κρασιά του Βελβεντού θα σας «ζαλίσουν» γλυκά.

Εντυπωσιακά μνημεία, αρχαίες πόλεις, εκκλησιές, σμιλεμένοι οικισμοί, αρχοντικά, πέτρινα γεφύρια που στεφανώνουν χείμαρρους και ποτάμια, ήθη, έθιμα και αυθεντικοί άνθρωποι που συντηρούν τις παραδόσεις αποδεικνύουν τον πολιτιστικό πλούτο του νομού Κοζάνης που σας περιμένει να τον ανακαλύψετε.

The stone bridges, the Byzantine monuments and the nobility that is everywhere in the picturesque Siatista and the Mastorohoria of Voio create a special ambiance during your tour.

Apart from the prefecture's extraordinarily beautiful nature and monuments, the rich folklore tradition will introduce you to the secrets of the land. One of them unfolds through the local cuisine that invites you to a game of traditional tastes, while the tsipoura, the famous sun-dried wines of Siatista and the special wines of Velvento will put you in a sweet haze.

Impressive monuments, ancient cities, churches, unique settlements, mansions, stone bridges that crown streams and rivers, manners, customs and authentic people who keep their traditions all attest to the cultural wealth of the Prefecture of Kozani that awaits you to discover it.



Σέρβια - Λίμνη Πολυφύτου. /
Serbia - Polyfytos Lake.



ΔΗΜΟΣ
ΕΟΡΔΑΙΑΣ

Π.Ε.Δ. ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ | Π.Ε. ΚΟΖΑΝΗΣ

Δήμος Εορδαίας

L.G.A. OF WESTERN MACEDONIA | R.U. OF KOZANI

Municipality of Eordea

*Η πόλη της Πτολεμαΐδας απλωμένη στην κοιλάδα της Εορδαίας.
The city of Ptolemaida stretching out in the valley of Eordea.*



Η αρχαία Εορδαία υπήρξε αυτόνομο βασίλειο της Άνω Μακεδονίας που εντάχθηκε στο Μακεδονικό Βασίλειο του Φίλιππου Β'. Χαρακτηριστικά ενθυμήματα του ένδοξου μακρινού παρελθόντος αποτελούν ο μακεδονικός τάφος των Πύργων του 4ου αι. π.Χ. και ο ασύλητος τάφος της Σπηλιάς του 2ου αι. π.Χ. με τη μνημειακή πρόσοψη δωρικού ρυθμού και το τριγωνικό αέτωμα.

Στυλοβάτη του Δήμου αποτελεί η πόλη της Πτολεμαΐδας, όνομα που απέκτησε προς τιμήν του Πτολεμαίου Α', στρατηγού του Μεγάλου Αλεξάνδρου ο οποίος καταγόταν από την αρχαία Εορδαία σύμφωνα με τις αρχαίες πηγές.

Στο βόρειο άκρο της θα βρείτε το καύχημα της προσφυγικής αρχιτεκτονικής, το λίθινο Υδραγωγείο του 1930 ενώ στο Παλαιοντολογικό και Ιστορικό Μουσείο, στην είσοδο της πόλης, ανάμεσα στα μοναδικά ευρήματα που εκτίθενται, όπως ο «Ελέφαντας του Αμυνταίου», ανακαλύπτεται κανείς μοναδικά ζωγραφικά αριστοτεχνήματα του Μόραλη, του Φασιανού, του Μυταρά και άλλων κορυφαίων ζωγράφων. Εντυπωσιάζει το «Πάρκο Μνήμες Λιγνίτη», με το μνημείο του Ανώνυμου Λιγνιτωρύχου, σημείο αναφοράς στην επαγγελματική ζωή του δήμου.

Περιφερειακά της Πτολεμαΐδας ονειρικά χωριά είναι έτοιμα να αποκαλύψουν τις κρυφές τους ομορφιές. Με εξαιρετική θέα προς το Άσκιο Όρος, η Άρδασσα θα ταξιδέψει τους επισκέπτες στο προβιομηχανικό παρελθόν της περιοχής με μια επίσκεψη στον αναπαλαιωμένο παραδοσιακό νερό-



Απολιθωμένη κάτω σιαγόνα του *Hippopotamus antiquus*, που εκτίθεται στο Παλαιοντολογικό και Ιστορικό Μουσείο Πτολεμαΐδας. / Fossil lower jaw of *Hippopotamus antiquus* as exhibited at the Paleontological and Historical Museum of Ptolemaida.



Το διατηρητέο κτίριο του παλιού Υδραγωγείου Πτολεμαΐδας. / The preserved building of the old Aqueduct of Ptolemaida.

Ancient Eordea was an autonomous kingdom in Upper Macedonia that was integrated into the Macedonian Kingdom of Philip II. Prominent reminders of its glorious distant past are the Macedonian tomb of Pyrgoi from the 4th c. B.C. and the intact tomb of the 2nd c. B.C. at Spilia, with its monumental Doric façade and triangular pediment.

The city of Ptolemaida is the stylobate of the Municipality. It acquired its name in honor of Ptolemy I, the general of Alexander the Great, who was a descendant of ancient Eordea according to ancient sources.

At the northern end of the Municipality, you can behold the pride of the refugee architecture, the stone Aqueduct of 1930; at the city's entrance, you can visit the Paleontological and Historical Museum. Among its exceptional exhibits, such as the "Elephant of Amyntaio", one can admire unique masterpieces by painters such as Moralis, Fasianos, Mytaras and other leading artists. The Impressive Park Lignite Memories with its monument honoring the Anonymous Lignite Mine worker, are a point of reference in the professional life of the Municipality.

The villages surrounding Ptolemaida are ready to reveal their hidden dreamscape. With outstanding view towards Mount Askio, Ardassa will transfer visitors to the pre-industrial past of the area with a visit to the restored traditional watermill, "Hamailite tis Kataoulas". The picturesque village of Perdikkas can offer relaxing moments around its beautiful artificial lake, but it also hides a rare paleontological find:

μυλο, η «Χαμπαίλτε τη Καταούλας». Ο γραφικός Περδίκκας, εκτός από τις στιγμές χαλάρωσης που χαρίζει γύρω από την πανέμορφη τεχνητή λίμνη του, κρύβει κι ένα σπάνιο παλαιοντολογικό εύρημα, τον σκελετό ενός ελέφαντα ηλικίας 3.000.000 ετών περίπου, τον οποίο μπορεί να θαυμάσει κάποιος στο ακριβές σημείο όπου βρέθηκε.

Η νεότερη ιστορία είναι διάχυτη και στα χαρακτηρισμένα μαρτυρικά χωριά Μεσόβουνου, Πύργων και Ερμακιάς. Στο τελευταίο θα βρείτε ένα σπήλαιο μοναδικής πολυχρωμίας και εντυπωσιακού σπηλαιολογικού διακόσμου, ενώ στον παλαιό βυζαντινό οικισμό της Αναρράχης στέκει περήφανο το ιδιαίτερο μουσείο μηχανών εσωτερικής καύσης.

Η περιήγηση στα μαγευτικά χωριά της Εορδαίας δεν μπορεί να ολοκληρωθεί χωρίς την επίσκεψη στα οικιστικά διαμάντια της Βλάστης και του Εμπορίου. Στο γραφικό χωριό του Εμπορίου, στους πρόποδες του όρους Μουρικίου, ανάμεσα στις ατελείωτες καστανιές και τα επιβλητικά πεύκα, θα περπατήσετε σε παραδοσιακά σοκάκια γύρω από σπίτια αρχοντικής ομορφιάς και θα θαυμάσετε τον εμβληματικό Ναό του Αγίου Μηνά με τα εντυπωσιακά αντίγραφα του Ναού της του Θεού Σοφίας και του Πύργου του Γαλατά Κωνσταντινούπολης. Μην παραλείψετε να παραβρεθείτε στο Εμπόριο τον Δεκέμβρη, για να γλεντήσετε στο εντυπωσιακό «καρναβάλι» της Πρωτοχρονιάς (Εσκα).

Σε ένα ολόφυτο οροπέδιο του Μουρικίου απλώνεται και το λιθόστρωτο αρχοντοχώρι της Βλάστης, το καμάρι του Δήμου Εορδαίας. Χτισμένο κατά τον 15ο αιώνα, είναι διάσπαρτο με εκπάγλου καλλονής αρχοντικά και ναϊκά αριστουργήματα, όπως ο πετρόχτιστος Ναός του Αγίου Νικολάου με το τέμπλο του 1769, ένα απaráμιλλο στολίδι ξυλογλυπτικής τέχνης.

Στη Βλάστη δεν πρέπει να χάσει κανείς το τελετουργικό έθιμο του «ΤΡΑΝΟΥ ΧΟΡΟΥ», τον Δεκαπενταύγουστο, όπου όλοι γίνονται ένα και σχη-



*Χαυλιόδοντας ελέφαντα από το
Παλαιοντολογικό και Ιστορικό Μουσείο
Πτολεμαΐδας. / Elephant tusk at the
Paleontological and Historical Museum
in Ptolemaida.*

the skeleton of an elephant from about 3.000.000 years ago, which can be admired at the exact spot of its discovery.

Modern history is evident in the listed martyred villages of Mesovouno, Pyrgoi and Ermakia. In the latter, you will find a cave of unique polychromy and impressive cave decoration, while the unique museum of internal combustion engines stands proud in the old byzantine settlement of Anarrachi.

The sightseeing of the enchanting villages of Eordea is not complete unless you visit the gem villages of Vlasti and Emporio. In the picturesque village of Emporio, nestled among the endless chestnut trees and imposing pines at the foot of Mount Mouriki, you will walk in traditional alleys around houses of uttering beauty and admire the emblematic Church of Saint Minas with its impressive replicas of the Temple of Hagia Sophia and the Galata Tower of Constantinople. Be sure to attend the December fair and have fun during the spectacular New Year's "carnival" (Eska).



*Παραδοσιακή παρασκευή μανουριού. /
Traditional making of manouri cheese.*



Αρωματικά βότανα της περιοχής. /
Herbs of the region.

ματίζουν έναν μεγάλο ανοιχτό κύκλο. Ξεχωριστή είναι η γιορτή του μανουριού, επίσης τον Αύγουστο. Πρόκειται για το άφταστο τυροκομικό προϊόν της περιοχής, το οποίο παρασκευάζεται παραδοσιακά από τους ντόπιους κτηνοτρόφους και αποτελεί γαστρονομικό αριστούργημα. Τα δύο έθιμα έχουν ενταχθεί στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Εκτός από το μανούρι, στο ντόπιο τραπέζι απολαμβάνει κανείς το αλειφώδες τυρί Σουρωτό Ασβεστόπετρας, κασιόκι στη σούβλα, αξεπέραστο γύρο Πτολεμαΐδας, λαχταριστές πατάτες από το χωριό Φούφα (τη συγκομιδή της οποίας γιορτάζουν κάθε Αύγουστο), μήλα και κεράσια που καλλιεργούνται στο Μεσόβουνο και το Μηλοχώρι, ενώ ύστερα από το γλυκόπιτο τσίπουρο, ιδανικό για την πέψη είναι ο σιδερίτης, το πανάρχαιο τσάι του Βερμίου.

Στον Δήμο Εορδαίας θα ζήσετε αφιltrάριστες εμπειρίες με τους φιλόξενους ντόπιους, θα ακολουθήσετε ήρεμες περιπατητικές διαδρομές ή έντονα ορεινά σπορ, θα περπατήσετε ανάμεσα σε υπαίθρια τοπία μνήμης, όπως μαρτυρικά χωριά, μνημεία Ποντιακής Γενοκτονίας, πεσόντων πολέμου, σπουδαίων στρατηγών και οπλαρχηγών, πάντα υπό τη αντιθετική σκέψη της πανδαισίας χρωμάτων και αρωμάτων του όρους Βερμίου, με τα αγριογαρύφαλλα, τις παιώνιες, τους κέδρους και τις αγριομυρτιές. Εδώ, το σήμερα κουβαλά τις μνήμες του χτες και το αύριο χαμογελά στον ταξιδιώτη δίνοντάς του υπόσχεση πως οι δρόμοι που θα περπατήσει θα είναι στρωμένοι με μοναδικές αναμνήσεις και εμπειρίες.



Αργαλιός στο Σουηδικό Εργοστάσιο Υφαντουργίας στη Βλάστη. / The weaving loom in the Swedish Textile Factory.

The stone-paved traditional village of Vlasti, which is the boast of the Municipality of Eordea, stretches out on a lush plateau at Mount Mouriki. Built in the 15th century, it is dotted with impressive beautiful mansions and ecclesiastical masterpieces, such as the stone-built church of Saint Nicholas with its iconostasis from 1769, an unparalleled jewel of woodcarving.

When in Vlasti, make sure to attend the ceremonial custom of the “TRANOS HOROS” (Grand Dance), on the 15th of August, where everyone becomes one and forms a large open circle. Another unique event in August is the festival celebrating the manouri cheese. It is the finest cheese product in the region, traditionally prepared by local farmers, and a true culinary masterpiece. The two customs have been included in the National Inventory of Intangible Cultural Heritage.

In addition to manouri, on the local table, you will find the spreadable “Souroto” cheese from Asvestopeta, as well as goat on a spit, the amazing gyros meat of Ptolemaida, delicious potatoes from the village of Foufas (whose harvest is celebrated every August), as well as apples and cherries grown in Mesovouno and Mилоχορι. After a glass of tsipouro, another beverage that is ideal for digestion is the so-called Sideritis tea, the age-old tea from Vermio.

The Municipality of Eordea will offer you authentic, unfiltered experiences with the hospitable locals. You can either enjoy tranquil walking routes or engage in intense mountain sports; you will walk among outdoor landscapes of memory, such as martyred villages, monuments commemorating the Pontic Genocide and the men deceased in war, great generals and chieftains – always within the contrasting beauty of the colors and scents found in Mount Vermio, with its wild carnations, peonies, cedars, and wild myrtles. The present-day carries past memories and nods with a smile to the traveler, promising him that the routes he will take here will be full of special memories and experiences.



Ιστορία - Αρχαιολογία

History - Archaeology

Η περιοχή της Εορδαίας κατοικείται ήδη από το 6.600 π.Χ. Κατά την αρχαιότητα αποτελούσε ένα από τα βασίλεια της Μακεδονίας, το οποίο περιλάμβανε την περιοχή των λιμνών του Αμυνταίου στα βόρεια και την κοιλάδα Σαριγκιόλ στα νότια. Από την Εορδαία κατάγονταν τρία από τα επτά μέλη της σωματοφυλακής του Μεγάλου Αλέξανδρου και μεταξύ αυτών ο επικεφαλής της, προσωπικός φίλος και στρατηγός του, ο Πτολεμαίος ο Λάγου, ο μετέπειτα ιδρυτής της δυναστείας των Πτολεμαίων στην Αίγυπτο, στον οποίον οφείλει το όνομά της η πόλη της Πτολεμαίδας.

1. Το αποτύπωμα της Ερμακιάς στον χρόνο.
2. Μακεδονικός τάφος του 4ου αιώνα π.Χ. στους Πύργους Εορδαίας.
3. Από το εσωτερικό του Μακεδονικού τάφου στους Πύργους.
4. Πτολεμαίος ο Λάγου.

The area of Eordea has been inhabited since 6600 BC. In Antiquity, it was one of the kingdoms of Macedonia, which included the area of the Amyntaio lakes in the north and the Sarigiol valley in the south. Three of the seven members of the bodyguard corps of Alexander the Great originated from Eordea. Their leader, a personal friend and general of Alexander was Ptolemy son of Lagos, who later founded the Ptolemaic dynasty in Egypt and gave his name to the region of Ptolemaida.

1. Ermakia's imprint in time.
2. Macedonian tomb of the 4th c. BC in Pyrgoi at Eordea.
3. The Macedonian tomb at Pyrgoi from the inside.
4. Ptolemy son of Lagos.





02



03



04

Κατά την Οθωμανική περίοδο η ονομασία της πόλης ήταν Καϊλάρ και οι πεδινές εκτάσεις της Εορδαίας κατακλύστηκαν από εποίκους της Ανατολίας, ενώ το ελληνικό στοιχείο επιβίωσε κυρίως στα ορεινά, με σημαντικό κτηνοτροφικό κέντρο τη Βλάστη και διαμετακομιστικό τους Πύργους. Οι ορεινοί όγκοι υπήρξαν ορμητήριο κλεφτών και αρματολών, όπως η ξεχωριστή μορφή του πρωτοκαπετάνιου του 1821, Ιωάννη Φαρμάκη από τη Βλάστη, αρματολού, φιλικού, χιλίαρχου και πρωτεργάτη της επανάστασης στις παραδουνάβιες ηγεμονίες. Οι κατάφυτες πλαγιές του Μουρικού αποτέλεσαν καταφύγιο ένοπλων σωμάτων στον Μακεδονικό Αγώνα και ανέδειξαν ηρωικούς Μακεδονομάχους, όπως ο καπετάν Φούφας.

During the Ottoman period, the name of the city was Kailar and the plains of Eordea were overrun by Anatolian settlers, while the Greek element survived mainly in the highlands, forming an important cattle-breeding center in Vlasti and a transit point in Pyrgoi. The mountainous massifs were a stronghold of the so-called klefts and the armatoloi (bandits and chieftains), like Ioannis Farmakis from Vlasti who was a chieftain of 1821, armatolos, member of the "Filiki Eteria" (Friendly Society) and pioneer of the revolution in the regions close to the River Danube. The verdant slopes of Mouriki were an ideal hiding spot for the armed forces during the Macedonian Struggle and produced heroic Macedonian fighters, such as chief Foufas.





02

1. Η πανέμορφη Βλάστη.
 2. Προτομή του ήρωα Χρήστου Αργυράκου στη Βλάστη.
 3. Ο ανδριάντας του ήρωα του 1821 Ιωάννη Φαρμάκη στη Βλάστη
1. The Magnificent Vlasti.
 2. Bust of hero Christos Argirakos in Vlasti.
 3. Statue of hero of the 1821 Greek Revolution Ioannis Farmakis in Vlasti.



03

Η εικόνα άλλαξε ριζικά μετά την απελευθέρωση της Εορδαίας στις 15 Οκτωβρίου 1912 και την εγκατάσταση του προσφυγικού ελληνισμού από τη Μικρασία, την Ανατολική Θράκη και τον Εύξεινο Πόντο. Στα χρόνια της ναζιστικής κατοχής, τα χωριά Πύργοι, Μεσόβουνο και Ερμακιά, γνώρισαν την ολοκληρωτική καταστροφή και έχουν χαρακτηριστεί «Μαρτυρικές Κοινότητες».

The situation changed radically after the liberation of Eordea on October 15, 1912 and the settlement of Greek refugees from Asia Minor, Eastern Thrace and the Black Sea. During the years of the Nazi occupation, the villages of Pyrgoi, Mesovouno and Ermakia were totally destroyed and have been characterized as "Martyr Communities".





1. Μνημείο Εκτελεσθέντων στο μαρτυρικό χωριό των Πύργων.
 2. Μνημείο Πεσόντων του μαρτυρικού χωριού Μεσόβουνου.
 3. Κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο Εκτελεσθέντων Ερμακιωτών στο μαρτυρικό χωριό Ερμακιά.
1. Monument of those executed in the martyred village of Pyrgoi.
 2. War memorial at the martyred village of Mesovouno.
 3. Deposition of wreaths at the monument of those executed in the martyred village of Ermakia.



*Η πόλη της Πτολεμαΐδας σε πανοραμικό πλάνο.
The city of Ptolemaída in a panoramic shot.*





Ο Δήμος Εορδαίας μετατράπηκε από αγροτικό σε βιομηχανικό κέντρο μετά τη διάνοιξη των ορυχείων λιγνίτη και τη δημιουργία των ατμοηλεκτρικών σταθμών της ΔΕΗ στις αρχές της δεκαετίας του 1960. Η Εορδαία αποτέλεσε την ενεργειακή καρδιά της Ελλάδας και βασικό συντελεστή της εκβιομηχάνισης και της οικονομικής ανάπτυξης της πατρίδας μας για μισό αιώνα, παράγοντας το 85% της ηλεκτρικής της ενέργειας.

The Municipality of Eordea was transformed from a rural into an industrial center, after the opening of the lignite mines and the creation of the steam power stations by the Public Power Corporation, in the early 1960s. Eordea has been the heart of the energy resources for Greece and became a key contributor to the industrialization and economic development of our country for half a century, producing 85% of its electricity.



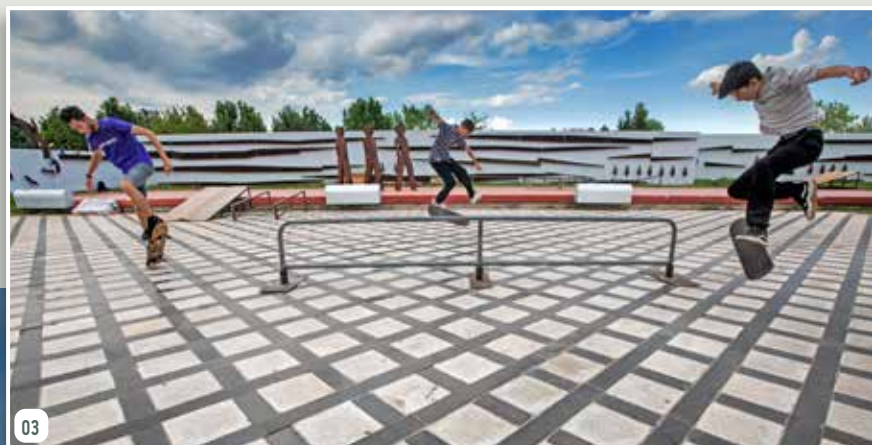
01

1. Ο Δήμος Εορδαίας έχει μετατραπεί σε βιομηχανικό κέντρο τα τελευταία χρόνια.
 2. Επίδειξη skate από νέους της πόλης στο πάρκο «Μνήμες Λιγνίτη» στην Πτολεμαίδα.
 3. Το πάρκο «Μνήμες Λιγνίτη» στην Πτολεμαίδα, προσφέρεται για στιγμές διασκέδασης.
1. The Municipality of Eordea has been transformed into an industrial center in the recent years.
 2. Skateboarding demonstration by city's youngsters in the park "Lignite Memories" in Ptolemaida.
 3. The park "Lignite Memories" in Ptolemaida ideal for moments of fun.

02



03



Αξιοθέατα

Sights

Η σφραγίδα της ιστορίας είναι ανάγλυφη στον τόπο αυτό. Από το σπήλαιο της Ερμακιάς μέχρι τον Μακεδονικό τάφο του 2ου π.Χ. αιώνα, στη Σπηλιά και τα ρωμαϊκά γεφύρια στους Πύργους. Το προβιομηχανικό παρελθόν ενσαρκώνουν οι επισκέψιμοι νερόμυλοι της Άρδασσας και της Βλάστης.

History has left its mark on this land; from the cave of Ermakia to the Macedonian tomb of the 2nd c. B.C. at Spilia and the Roman bridges in Pyrgos. The region's pre-industrial past is evident in the open to the public water mills at Ardassa and Vlasti.



*Το πέτρινο γεφύρι του Κάστρου στους Πύργους μπλέκεται αρμονικά με το περιβάλλον γύρω του. /
The rock bridge of Kastro at Pyrgoi harmoniously blends with its surroundings.*



Εξαιρετικής αρχιτεκτονικής γεφύρι στους Πύργους. /
Bridge of exceptional architecture in Pyrgoi.



01

1. - 3. Εσωτερικό του παραδοσιακού νερόμυλου στην Άρδασσα.
4. & 5. Παραδοσιακός Νερόμυλος Γιαννιώτη, Βλάστη.

1. - 3. The interior of the traditional watermill in Ardassa.
4. & 5. The Gianniotis traditional watermill, Vlasti.



02



03



04





Το εντυπωσιακό σπήλαιο στην Ερμακιά. /
The impressive cave in Ermakia.



Στο κέντρο της εορδαϊκής πρωτεύουσας, στη σύγχρονη πόλη της Πτολεμαΐδας το παρελθόν είναι ορατό σε κάθε βήμα. Το λίθινο Υδραγωγείο του 1930, το Παλαιοντολογικό και Ιστορικό Μουσείο, η Δημοτική Βιβλιοθήκη, αλλά και το ιστορικό κτίριο του 1ου Δημοτικού Σχολείου είναι λίγα μόνο από τα σημεία όπου ο τόπος και ο χρόνος μπλέκονται αρμονικά.

In the center of the capital of Eordea, in the modern city of Ptolemaida the past is evident in every step. The stone Aqueduct of 1930, the Paleontological and Historical Museum, the Municipal Library, but also the historic building of the 1st Primary School are just a few of the spots where space and time blend harmoniously.



1. Άποψη από το συντριβάνι και την κεντρική πλατεία της Πτολεμαΐδας.
 2. Το διατηρητέο κτίριο του Υδραγωγείου της Πτολεμαΐδας.
 3. Η κεντρική πλατεία της Πτολεμαΐδας.
 4. Τα μαγαζιά της Πτολεμαΐδας σφύζουν από ζωή νύχτα μέρα.
1. Aspect of the fountain and the central square of Ptolemaida.
 2. The preserved building of the Aqueduct in Ptolemaida.
 3. The central square of Ptolemaida.
 4. Ptolemaida's shops are full of life either by day or by night.





01



02

1. & 2. Το εσωτερικό της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Πτολεμαΐδας.
3. Η Δημοτική Βιβλιοθήκη Πτολεμαΐδας.



03

1. & 2. The interior of the Municipal Library of Ptolemaida.
3. The Municipal Library of Ptolemaida.



01

1. Χαυλιόδοντες του *Elephas antiquus*, ο οποίος έζησε στα προϊστορικά δάση της Εορδαίας πριν από 700.000 χρόνια στο Παλαιοντολογικό Μουσείο Πτολεμαΐδας.

2. Έκθεμα από Παλαιοντολογικό και Ιστορικό Μουσείο Πτολεμαΐδας.

3. Αμμωνίτης, απολιθωμένο όστρακο από τις Άλπεις, η ηλικία του υπολογίζεται στα 180 εκατομμύρια έτη.

4. Τμήμα κρανίου του *Bos primigenius*, είδος βοοειδούς το οποίο βρέθηκε στο Προάστιο Εορδαίας.

5. Το Παλαιοντολογικό και Ιστορικό Μουσείο Πτολεμαΐδας.

1. Tusks of *Elephas antiquus* which lived in the prehistoric forests of Eordea 700.000 years ago, at the Paleontological Museum of Ptolemaida.

2. Exhibit from the Paleontological and Historical Museum of Ptolemaida.

3. Ammonite, a fossilized shell from the Alps and its age is estimated at 180 million years.

4. Part of the skull of *Bos primigenius*, a species of cattle found in Proastio of Eordea.

5. Paleontological and Historical Museum of Ptolemaida.



02



03



04



05



01



02



03



04

1. & 2. Το Πνευματικό Κέντρο Πτολεμαΐδας.
3. Το κτίριο του 1ου Δημοτικού Σχολείου Πτολεμαΐδας γνωστό και ως «Πέτρινο».
4. Το Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας.

1. & 2. The Cultural Center of Ptolemaida.
3. The building of the 1st Elementary School of Ptolemaida as known as "Petrino".
4. The Varvouteio Municipal Conservatory of Ptolemaida.

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ (ΜΟΝΕΣ – ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ)

Σε όλο τον δήμο εκκλησίες, μονές και ξωκκλήσια σας περιμένουν για ένα ευλαβικό προσκύνημα ή μια τουριστική εξερεύνηση.

RELIGIOUS TOURISM (MONASTERIES - CHURCHES)

Throughout the municipality churches, monasteries and chapels await you for your reverent pilgrimage or touristic exploration.



Η Μονή Αγίου Παντελεήμονα στη Βλάστη. /
The Monastery of Saint Panteleimon in Vlasti.





Η εντυπωσιακή Μονή του Κοσμά Αιτωλού στην Κρυόβρυση. / The impressive Monastery of Cosmas of Aetolia (Kosmas Aetolos) in Kryovrysi.



Μονή της Αγίας Παρασκευής στο Μηλοχώρι. / The Monastery of Saint Paraskevi in Milochori.



01



02



03



04

1. Ο Μητροπολιτικός Ναός της Αγίας Τριάδας Πτολεμαΐδας.
2. Ιερός Ναός Αγίου Ιωάννη Προδρόμου, Πτολεμαΐδα.
3. Ο Ναός του Αγίου Στεφάνου Πτολεμαΐδας.
4. Ο Ναός των Αγίων Νεομαρτύρων Πτολεμαΐδας.

1. The Metropolitan Temple of the Holy Trinity in Ptolemaida.
2. The Church of Saint John the Baptist, Ptolemaida.
3. The Church of Saint Stephanos in Ptolemaida.
4. The Church of the Holy New Martyrs in Ptolemaida.



01



02

1. Ο Ναός του Αγίου Χριστόφορου.
 2. Η Μονή της Κοιμήσεως της Θεοτόκου στην Πτολεμαίδα.
 3. Ο Ναός του Αγίου Γεωργίου στην Αναρράχη.
 4. Ο Ναός του Αγίου Φωτίου στην Πεντάβρυσσο.
 5. Ο Ιερός Ναός Προφήτη Ηλία στο Καρυοχώρι.
 6. Ο Ναός του Αγίου Μάρκου Ευγενικού στην Κρυόβρυση.
1. The Church of Saint Christopher.
 2. The Holy Monastery of the Dormition of Mother Mary in Ptolemaida.
 3. The Church of Saint George in Anarrachi.
 4. The Church of Saint Photios in Pentavryssos.
 5. The Church of Saint Elias in Karyochori.
 6. The Church of Sant Mark Evgenikos in Kryovrysi.



03

04



05



06



01



ΕΞΩΑΣΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ - ΧΩΡΙΑ

Στον Δήμο Εορδαίας το εξωαστικό τοπίο χαρακτηρίζεται από χωριά και οικισμούς εξαιτίας αρχιτεκτονικής, πλούσιας ιστορίας και καταπράσινου τοπίου.



02

1. Το σπίτι του Καπετάν Φούφα.
2. Το καταπράσινο χωριό Φούφας έχει πάρει το όνομα του ήρωα Καπετάν Φούφα.
3. Προτομή του Καπετάν Φούφα.

PERI-URBAN LANDSCAPE - VILLAGES

The peri-urban landscape of the Municipality of Eordea is characterized by villages and settlements of exceptional architecture, rich history and verdant surroundings.



1. Chief Fufa's house.
2. The verdant Foufas village named after hero Chief Foufas.
3. Bust of Chief Foufas.



03

ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ
Η
ΠΑΠΑΔΑΣ
ΚΑΠΕΤΑΝ ΦΟΥΦΑΣ
1876 • 1907



01



02

1. Ειδυλλιακοί καταρράκτες στο Εμπόριο.
2. Μια στάση δροσιάς στον γερο-πλάτανο των Πύργων.
3. Πανέμορφα ολάνθιστα λιβάδια της περιοχής.
4. Παραδοσιακές βρύσες στη Βλάστη.



03

1. Idyllic waterwalls in Emporio village.
2. A refreshing stop under the old plane tree at village Pyrgoi.
3. Beautiful meadows of the region full in flowers.
4. Traditional fountains in Vlasti.



04



1. Η όμορφη Ολυμπιάδα από ψηλά.
 2. Η παραδοσιακή Κρυόβρυση.
 3. Ο γραφικός Περδίκκας.
 4. Το καταπράσινο Καρυοχώρι.
 5. Η Ασβεστόπετρα σε πανοραμική λήψη.
1. The beautiful Olympiada from above.
 2. Traditional Kryonvrisi.
 3. Picturesque Perdikkas.
 4. The verdant Karyochori.
 5. Asvestopetra in panoramic view.





Γαστρονομία

Gastronomy



01

Αν το σουβλάκι αποτελεί ίσως το πιο γνωστό ελληνικό πιάτο, η παραδοσιακή πίτα-γύρος αποτελεί το γευστικό ορόσημο της Πτολεμαΐδας.

Τσίπουρο με γλυκάνισο, μερακλίδικη μπουγάτσα, το μοναδικό στην Ελλάδα παραδοσιακό μανούρι (ενταγμένο στο Ευρετήριο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς) και άλλα τυροκομικά προϊόντα, μέλι και τσάι του βουνού, αρωματικά βότανα, όπως η ρίγανη και η λεβάντα, μήλα και κεράσια, που καλλιεργούνται στους Πύργους, το Μεσόβουνο και το Μηλοχώρι, είναι μερικοί μόνο από τους γαστρονομικούς θησαυρούς που παράγει η γη της Εορδαίας.

Αν προστεθούν σε αυτά το ιστορικό παγωτό γνωστής οικογενειακής επιχείρησης στην Πτολεμαΐδα, το φυσικό μεταλλικό νερό από την πηγή «Άσσος» της Σπηλιάς, οι ποντιακές επιρροές και τα γλυκά κουταλιού από ντόπιους παραγωγούς, κανένας ουρανίσκος δεν θα μείνει ανικανοποίητος.



02

If we consider that the souvlaki is the most well-known Greek delicacy, the traditional pita-gyros variant is the tasty landmark of Ptolemaida.

Tsipouro with anise, a well-crafted traditional pastry with cream (bougatsa), the only traditional manouri in Greece (included in the intangible cultural heritage index) and other cheese products, honey and mountain tea, aromatic herbs, such as oregano and lavender, apples and cherries, grown in Pyrgos, Mesovouno and Milochori are just some of the culinary treasures that await you in the land of Eordea.

If you add the historical ice cream of a well-known family business in Ptolemaida, the natural mineral water from the “Assos” spring of Spilia, the Pontic influences, and the spoon sweets from local producers, your palate will definitely be satisfied.



03



04



05



06



07



10



11



08



09



12

1. & 2. Λαχταριστά φρούτα της περιοχής.
3. Παραδοσιακή μπουγάτσα Πτολεμαΐδας.
4. Τσίπουρο με γλυκάνισο.
5. Τα αρωματικά βότανα στην περιοχή είναι άφθονα.
6. Το ντόπιο μέλι είναι εξαιρετικής ποιότητας.
7. Το διάσημο παγωτό στην Πτολεμαΐδα φτιαγμένο με ποιοτικά προϊόντα της περιοχής.
8. Το παραδοσιακό μανούρι.
9. Γλυκό του κουταλιού με ντόπια φρούτα.
10. Η γευστική πίτα-γύρος της Πτολεμαΐδας.
11. Νερό από την πηγή «Άσσος».
12. Παραδοσιακή παρασκευή τσίπουρου.

1. & 2. Delicious fruits of the area.
3. Traditional pastry with cream (bougatsa) made in Ptolemaida.
4. Tsipouro with anise.
5. Herbs in the area are abundant.
6. The local honey is of exceptional quality.
7. The well-known ice-cream in Ptolemaida made with fine local products.
8. The traditional manouri cheese.
9. Spoon sweet with local fruits.
10. The delicious Ptolemaida pita gyros.
11. Water from the "Assos" spring.
12. Traditional making of tsipouro.

Δραστηριότητες

Activities

Στην Άρδασσα, η περιπατητική διαδρομή των 12χλμ, που οδηγεί σε ένα μοναδικό δάσος βελανιδιάς όπου συναντάς τον παραδοσιακό νερόμυλο του χωριού, αναμφίβολα θα κερδίσει και τους πιο απαιτητικούς λάτρεις της πεζοπορίας. Αν η ορεινή ποδηλασία είναι το άθλημά σας, τότε βρίσκεστε στο σωστό μέρος, καθώς υπάρχει διαμορφωμένη πίστα στο Προάστιο, όπου οργανώνονται επίσημοι αγώνες Hill2Hill. Η πίστα motocross στον Άγιο Χριστόφορο αποτελεί σημείο αναφοράς για τους εραστές του αθλήματος. Το αεραθλητικό κέντρο της Αερολέσχης Εορδαίας με τον αεροδιάδρομο των 700 μέτρων στην Ολυμπιάδα κερδίζει τις εντυπώσεις, ενώ στα ορειβατικά καταφύγια στο Άσκιο Όρος μπορεί κανείς να έρθει σε επαφή με τη μοναδική φύση και να γνωρίσετε το δίκτυο με τα δεκαπέντε ορειβατικά μονοπάτια.

Για τους λάτρεις της αναρρίχησης νέες διαδρομές άνοιξαν στο πεδίο αναρρίχησης Σπηλιάς, στην ορεινή περιοχή της Κοινότητας Σπηλιάς στις δυτικές πλαγιές του Βερμίου που έχουν χαρακτηριστεί Καταφύγιο Άγριας Ζωής. Στην ίδια περιοχή εντάσσεται και το αναρριχητικό πεδίο του Μεσόβουνου, το οποίο αποτελείται από ένα εντυπωσιακό σύνολο βράχων μέσα σε ένα ειδυλλιακό ορεινό τοπίο.

In Ardassa, the 12km walking route, which leads to a unique oak forest and the village's traditional water mill, will undoubtedly win over even the most demanding hikers. If mountain biking is your sport then you are in the right place, as there is a well-formed track in Proastio that hosts official Hill2Hill races. The motocross track in Agios Hristoforos is a reference point for lovers of the sport. The air sports center of the Eordea Aeroclub with its 700-meter airstrip in Olympiada is quite impressive, while the mountain shelters on Mount Askio will enable you to get in touch with the unique nature and get to know the network of fifteen mountain trails.

For climbing enthusiasts, new routes have been opened at the Spilia climbing field, in the mountainous area of the Spilia Community on the western slopes of Vermio, which has been designated a Wildlife Refuge. The Mesovouno climbing is part of the same area, which consists of an impressive set of rocks in an idyllic mountain landscape.





1. Το Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής Πτολεμαΐδας.
2. Το Πάρκο Εκτάκτων Αναγκών Πτολεμαΐδας, ένας πόλος έλξης για ψυχαγωγία και χαλάρωση.
3. Το Κέντρο Αερολέσχης Εορδαίας.
4. Το Ορειβατικό καταφύγιο στο Όρος Άσκιο.
5. Αγώνες Hill2Hill.
6. Πίστα motorcross.
7. Ορεινή ποδηλασία στην υπέροχη φύση της περιοχής.

1. The Road Safety Park of Ptolemaida.
2. The Park of Emergency Needs in Ptolemaida is an attraction pole of relaxation and fun.
3. Eordea's Aeroclub.
4. The Mountain Shelter in Mount Askio.
5. Hill2Hill Races.
6. Motorcross track.
7. Mountain cycling within the magnificent nature of the region.



01

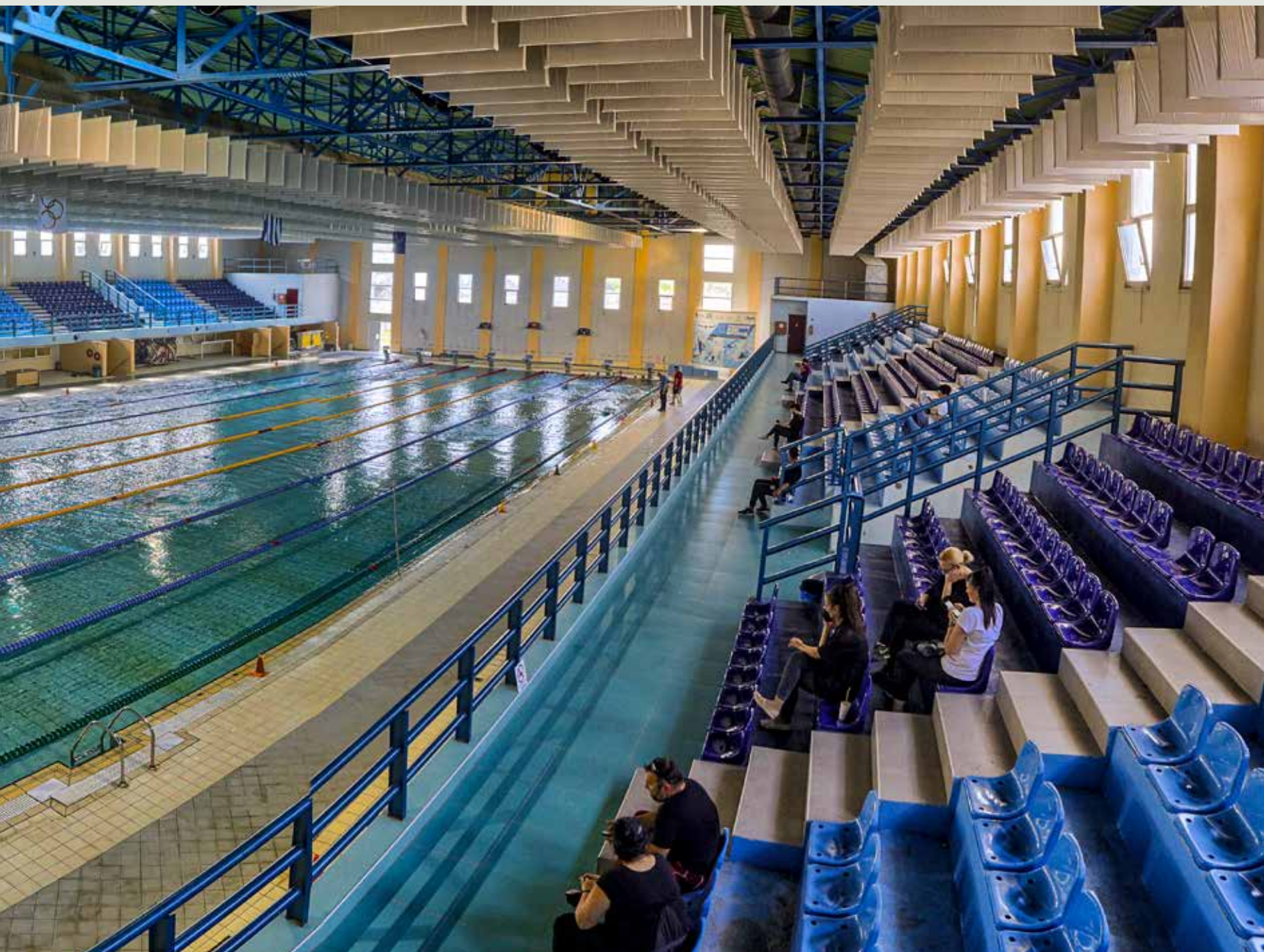


02

1. Περιφερειακή περπατητική τάφρος για άθληση και χαλάρωση.
 2. Οι εγκαταστάσεις του Ομίλου Αντισφαίρισης Πτολεμαΐδας προσφέρονται για αθλητικές δραστηριότητες.
 3. Το εντυπωσιακό κλειστό Δημοτικό Κολυμβητήριο Πτολεμαΐδας, με πισίνα Ολυμπιακών διαστάσεων.
1. Regional walking trench for athletic activities and relaxing moments.
 2. The venue of the Tennis Club of Ptolemaida, ideal for athletic activities.
 3. The impressive indoor Municipal Swimming Pool of Ptolemaida with the Olympic size swimming pool.



03



1. Μνημείο Ποντιακής Γενοκτονίας στην Κρυόβρυση.
 2. Λύρα στο κέντρο της Άρδασσας αφιερωμένη στους Πόντιους πρόσφυγες.
 3. Μνημείο Ποντιακού Ελληνισμού από τον Σύλλογο Ποντίων Αναρράχης.
 4. Η μεγαλύτερη ποντιακή λύρα στον κόσμο που βρίσκεται στην Πεντάβρυσο.
1. Memorial of the Pontian Genocide in Kryovryssi.
 2. Pontic lyra in the center of Ardassa dedicated to the refugees from Pontus.
 3. Monuments of Pontic Hellenism by the Association of Pontiacs of Anarrachi.
 4. The largest Pontic lyra in the world is at Pentavryssos.



01



02



03



04



Σημεία Ενδιαφέροντος

Points of Interest

Φτάνοντας στην Πτολεμαΐδα, σας καλωσορίζει μια σύγχρονη πόλη με δεκάδες μαγαζιά που σφύζουν από ζωή, με πάρκα- πνεύμονες πρασίνου και ενδιαφέροντα αξιοθέατα. Μεταξύ άλλων το λιθόκτιστο διατηρητέο υδραγωγείο του 1930 και το Παλαιοντολογικό και Ιστορικό Μουσείο ενώ ο Σιδηροδρομικός Σταθμός, χτισμένος το 1953, παραμένει αναλλοίωτος στον χρόνο, διατηρώντας τη ρομαντική αύρα μιας άλλης εποχής.

1. & 2. *Ο Σιδηροδρομικός Σταθμός του 1953.*
3. & 4. *Η όμορφη πόλη της Πτολεμαΐδας.*

Arriving in Ptolemaida, you are welcomed by a modern city with dozens of shops buzzing with life, with green parks and interesting attractions. Among others, you can visit the stone-built preserved aqueduct of 1930 and the Paleontological and Historical Museum, while the Railway Station, built in 1953, has remained unchanged, thus preserving the romantic aura of another time.

1. & 2. *The Railway Station of 1953.*
3. & 4. *The beautiful city of Ptolemaida.*





01



02



03



04

Περιφερειακά της Πτολεμαΐδας, ένα δίκτυο παραδοσιακών οικισμών θα σας ταξιδέψουν στον χρόνο με τη γραφικότητα και την αισθητική τους. Στον πυρήνα τους το Εμπόριο και η Βλάστη θα σας εντυπωσιάσουν με τα πετρόχτιστα αρχοντικά τους, σπάνια δείγματα μακεδονικής αρχιτεκτονικής.

Παραδοσιακός οικισμός Βλάστη: Πρόκειται για έναν από τους πιο όμορφους οικισμούς της Μακεδονίας, ο οποίος είναι χτισμένος σύμφωνα με την παραδοσιακή μακεδονική αρχιτεκτονική. Κατά το παρελθόν, ήταν ένα από τα μεγαλύτερα τσελιγκάτα των Βαλκανίων. Η κτηνοτροφία και η υφαντουργία γνώρισαν ιδιαίτερη ανάπτυξη στο παρελθόν, ενώ σήμερα λειτουργεί Πρότυπο Κέντρο Κτηνοτροφίας και παράγεται το μοναδικό παραδοσιακό παρασκευασμένο μανούρι Βλάστης.

Around Ptolemaida, a network of traditional settlements will take you back in time with their picturesqueness and aesthetics. At their core, the settlements of Emporio and Vlasti are sure to impress you with their stone-built mansions which are rare examples of the Macedonian architecture.

Traditional settlement of Vlasti: This is one of the most beautiful settlements in Macedonia, which is built according to the traditional macedonian architecture. In the past, it was one of the largest areas of influence of the chief shepherds (tselinges) in the Balkans. Animal husbandry and weaving were particularly active in the past, while today the area has a Model Animal Husbandry Center and the unique, traditionally prepared manouri is produced here, at Vlasti.



1. Παραδοσιακά αρχοντικά από τον γραφικό οικισμό της Βλάστης.
 2. Ο παραδοσιακός οικισμός Βλάστης.
 3. Από το εσωτερικό του Θωμαΐδειου Διδακτήριου Βλάστης.
 4. Το Θωμαΐδειο Διδακτήριο στη Βλάστη.
1. Traditional mansions from the picturesque Vlasti settlement.
 2. The traditional settlement of Vlasti.
 3. From the interior of the Thomaidion School at Vlasti.
 4. The Thomaidion School at Vlasti.



*Το παραδοσιακό χωριό της Βλάστης με φόντο το χιονισμένο Όρος Άσκιο.
The traditional village of Vlasti with snowy Mount Askio in the backdrop.*





Παραδοσιακός οικισμός Εμπορίου: Κρυμμένος μέσα στην καστανόφυτη βουνοπλαγιά του Μουρικίου, κερδίζει τις εντυπώσεις με τη γραφική του πλατεία, τα σωζόμενα μακεδονικά σπίτια, τις παραδοσιακές βρύσες και τον Ναό του Αγίου Μηνά με τον γενοιάτικο πύργο του και τη βυζαντινή του οχύρωση.

Traditional settlement of Emporio: Hidden in the hillside of Mouriki, among dense chestnut trees, it impresses the visitor with its picturesque square, its well preserved houses of the macedonian architecture, traditional fountains and the Church of Saint Menas with its Genovese tower and its Byzantine fortification.



1. Ο παραδοσιακός οικισμός του Εμπορίου με τα γραφικά σπίτια.
2. Ο Ναός του Αγίου Μηνά με τον γενοιάτικο πύργο.
3. Από το εσωτερικό του ναού που είναι πιστό αντίγραφο της Αγίας Σοφίας στην Κωνσταντινούπολη.
4. Ψηφιδωτό από το εσωτερικό του ναού.

1. The traditional settlement of Emporio with the picturesque houses.
2. The Church of Saint Menas with the Genovese tower.
3. From the interior of the church that is a replica of the Agia Sophia in Constantinople.
4. Mosaic from the interior of the church.



02



03



04

Κάποια χωριά της περιοχής εξαφανίστηκαν λόγω της επέκτασης των ορυχείων. Μοναδικά ίχνη ζωής που κόβουν την ανάσα, αιωρούμενες στο χείλος του ορυχείου, παραμένουν σήμερα οι τρεις εκκλησίες της Κοινότητας Κομάνου.

Στην περιοχή επίσης ξεχωρίζουν τα φράγματα του Περδίκκα και του Μηλοχωρίου και αποτελούν τις κρυφές ομορφιές της περιοχής.

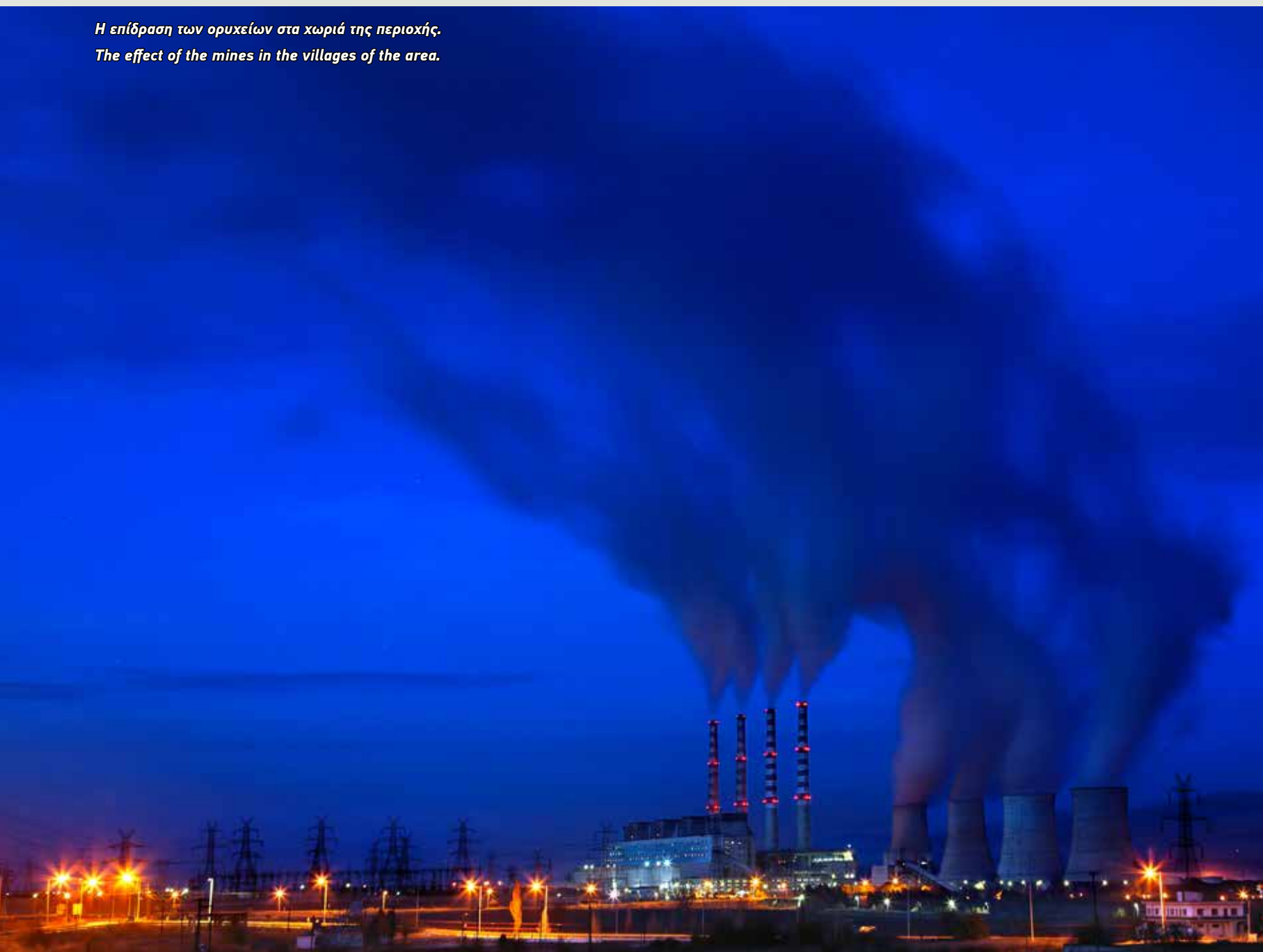
Some villages in the area disappeared due to the expansion of the mines. The three churches of the Komanos Community are unique traces of life, and they will take your breath away, as they seem to float on the edge of the mine.

In the area the dams of Perdikkas and Milochori stand out and are the hidden gems of the region.



Μια από τις σωζόμενες εκκλησίες στον Κόμανο, αφιερωμένη στον Άγιο Ιωάννη Χρυσόστομο. /
One of the surviving Churches of Komanos, dedicated to Saint John the Chrysostom.

*Η επίδραση των ορυχείων στα χωριά της περιοχής.
The effect of the mines in the villages of the area.*





Το πανέμορφο φράγμα του Περδίκκα. / The outstanding Perdikkas dam.



Το φράγμα Μηλοχωρίου με την υπέροχη θέα. / The Milochori dam with the breathtaking view.

Save the Date

Γιορτή μανουριού Βλάστης και Τρανός Χορός της Βλάστης: Παραδόσεις ενταγμένες στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO. Η χειροτεχνική τυροκόμηση του Μανουριού, που είναι ο βασιλιάς των τυριών, γίνεται από τους κτηνοτρόφους μόνο κατά τους μήνες Ιούλιο και Αύγουστο, γιατί τότε το γάλα έχει την απαραίτητη ποσότητα λίπους. Η γιορτή του μανουριού λαμβάνει χώρα αρχές Αυγούστου, ενώ ο Τρανός Χορός αποτελεί το αποκορύφωμα του εορταστικού διημέρου τον Δεκαπενταύγουστο με σημείο συνάντησης τα λιβάδια, αποτελώντας ευκαιρία για αντάμωμα των Βλαστιωτών της διασποράς.

Κοκόνες και Γκέγκηδες: Πρόκειται για λαϊκό δρώμενο που πραγματοποιείται την Πρωτοχρονιά στο Εμπόριο. Είναι το πρώτο αυθόρμητο καρναβάλι της χρονιάς, κατά το οποίο οι κάτοικοι ξεχύνονται στους δρόμους, χορεύοντας, τραγουδώντας και σατιρίζοντας τα κακώς κείμενα.

Γιορτές της Γης: Καλοκαιρινές εκδηλώσεις στην όμορφη Βλάστη. Πρόκειται για μια σειρά από περιβαλλοντικές και πολιτιστικές δραστηριότητες που σκοπό έχουν να αφυπνίσουν το ενδιαφέρον του κόσμου για τη φύση. Δεκάδες Έλληνες και ξένοι εναλλακτικοί καλλιτέχνες παίρνουν μέρος στις γιορτές αφήνοντας το προσωπικό τους στίγμα.

Vlasti Manouri Festival and Vlasti Tranos Horos: These traditions are included in UNESCO's National Intangible Cultural Heritage Index. The manual preparation of manouri, which is the king of all cheeses, takes place by farmers only during July and August because then the milk has the necessary amount of fat. The manouri festival takes place at the beginning of August, while the Tranos Horos is the highlight of the festive two-day event on the 15th of August. Then, descendants of Vlasti who live abroad come together to meet in the area's lush meadows.

Kokones and Gegides: This folk event takes place on New Year's Day in Emporio. It is the first spontaneous carnival of the year, during which the residents pour into the streets, dancing, singing, and satirizing all the social ills.

Earth Festivals: Summer events in beautiful Vlasti. This series of environmental and cultural activities aims to awaken the world's interest in nature. Dozens of Greek and foreign alternative artists take part in the festivities leaving their personal mark.

Momogeri: The satirical, traditional event that revives every year during the period of twelve days in Komnina, Karyohori and Asvestopet-



1. Κοκόνες και Γκέγκηδες.
 2. Μωμόγεροι στο Καρυοχώρι.
 3. Έθιμο της γουρουνοχαράς.
 4. Ο «Τρανός Χορός», ένα ξακουστό έθιμο της Βλάστης, που πραγματοποιείται τον Δεκαπενταύγουστο.
1. Kokones and Gegides custom at Emporio.
 2. Momogeri custom at Karyochori.
 3. The so-called gourounochara custom.
 4. The "Tranos Horos", a well-known custom of Vlasti takes place every August the 15th.

Φωτογραφίες Τρανού Χορού: Κωνσταντίνος Τζιζώλας /
Photos of Tranos Horos: Konstantinos Tziolas



Μωμόγεροι: Το σατιρικό, παραδοσιακό δρώμενο που αναβιώνει κάθε χρόνο την περίοδο του Δωδεκαημέρου στα Κομνηνά, το Καρυοχώρι και την Ασβεστόπετρα. Πρόκειται για μια πομπή φουστανελοφόρων με πολύχρωμα γιλέκα και περικεφαλαίες με καθρεφτάκια. Ανάμεσά τους η νύφη και μια σατιρική μορφή με κέρατα, προβιές και ουρά ζώου, ενώ στην Ασβεστόπετρα επιβιώνει και η αναπαράσταση καμήλας, γνωστή παραλλαγή της Λιβεράς που μεταφέρθηκε από τον Εύξεινο Πόντο πριν από έναν αιώνα.

Η **Γουρουνοχαρά** εξελίσσεται στη Βλάστη τις πρώτες μέρες του Δεκέμβρη και σχετίζεται με τη σφαγή του γουρουνιού, έναν λαχταριστό και εκλεκτό μεζέ. Παλιότερα γίνονταν στα περισσότερα σπίτια του χωριού και διαρκούσε μέχρι το τέλος του μήνα.

Ο Πολιτιστικός Μορφωτικός Σύλλογος Ποντίων «Η Άρδασσα» αναβιώνει τον παραδοσιακό χορό «**Κοτσαγκέλ**» και οργανώνει πετυχημένες παραστάσεις λαϊκού παραδοσιακού θεάτρου.

Το έθιμο του αγιασμού των υδάτων με τη ρίψη του Σταυρού κατά την ημέρα των Θεοφανίων αναβιώνει στα φράγματα και τα ποτάμια του Δήμου (Περδίκκα, Μηλοχώρι, Εμπόριο, Καρυοχώρι) καθώς και στο Κοιμητήριο της Πτολεμαΐδας.

Στις Χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις του Δήμου Εορδαίας, η πόλη και τα χωριά ντύνονται στα πιο λαμπερά τους χρώματα και χορεύουν στους ήχους συναυλιών από επώνυμους καλλιτέχνες.

It is a procession of men wearing the traditional foustanela, colorful waistcoats and headpieces with mirrors. Among them comes the bride and a satirical figure with horns, sheep's head and an animal's tail, while the representation of a camel survives in Asvestopetra; it is a well-known variation of the Livera that was brought from the Black Sea a century ago.

Gourounohara is a custom taking place in Vlasti in early December and is related to slaughtering pigs, which make a delicious and exquisite delicacy. In the past, it took place in most houses of the village and lasted until the end of the month.

The Cultural and Educational Association of Pontiacs "Ardassa" revives the traditional "**Kotsagel**" dance and organizes successful performances of popular traditional theater.

The custom of sanctifying the waters by throwing the Cross on Epiphany day is revived in the dams and rivers of the Municipality (Perdikas, Milochori, Emporio, Karyochori) as well as in the Swimming Pool of Ptolemaida.

During the Christmas events of the Municipality of Eordea, the town and the villages dress up in their brightest colors and dance to the sounds of concerts by famous artists.

Προσβασιμότητα Accessibility

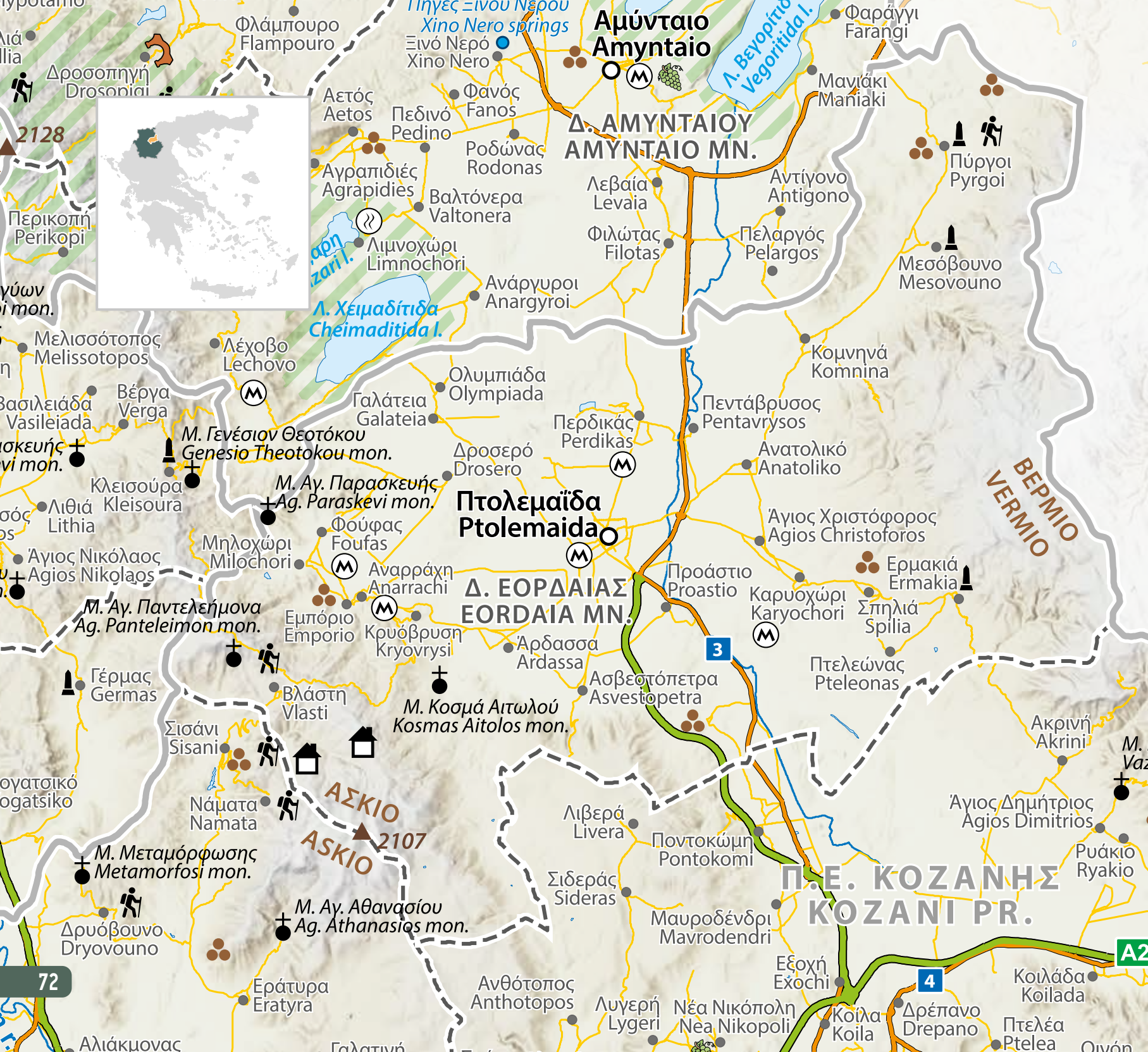
Στον Δήμο Εορδαίας μπορεί να φτάσει κανείς είτε μέσω του ΚΤΕΛ είτε με το αυτοκίνητό του.

The Municipality of Eordea is accessible via the Bus Service (KTEL) or by car.

*Όλοι οι δρόμοι οδηγούν στον Δήμο Εορδαίας. /
All roads lead to the Municipality of Eordea.*







ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

▶▶ Άμεση Δράση:	2463 0 22100
▶▶ Ασφάλεια:	2463 0 55422
▶▶ Τροχαία:	2463 0 55435
▶▶ Μποδοσάκειο Γενικό Νοσοκομείο:	2463 0 54000
▶▶ Πυροσβεστική:	2463 0 81445
▶▶ ΕΛΤΑ:	2463 0 22203
▶▶ ΔΟΥ:	2463 0 82217
▶▶ ΚΤΕΛ αστικών:	2463 0 24744
▶▶ ΚΤΕΛ υπεραστικών:	2463 0 24417
▶▶ ΙΚΑ:	2463 0 22201
▶▶ ΟΑΕΔ:	2463 0 23300
▶▶ Ένωση Ραδιοταξί Πτολεμαΐδας «Ο Πτολεμαίος»:	2463 0 24900 22212
▶▶ Δημοτικό Κολυμβητήριο:	2463 0 80030
▶▶ Δημοτικό Στάδιο «Αιμίλιος Θεοφανίδης»:	2463 0 23041
▶▶ Πυροσβεστική Ακαδημία/Γραμματεία:	2463 3 50905 82475
▶▶ Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας - Σχολή Επιστημών Υγείας - Τμήμα Μαιευτικής & Τμήμα Εργοθεραπείας:	2463 0 55303
▶▶ Δημοτικό Πνευματικό Κέντρο:	2463 0 53350
▶▶ Δημοτική Βιβλιοθήκη:	2463 0 21154
▶▶ Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο:	2463 0 53503
▶▶ Δήμος Εορδαίας «Αριστοτέλης» Φιλαρμονική Ορχήστρα:	2463 3 50141
▶▶ Παλαιοντολογικό - Ιστορικό Μουσείο:	2463 0 54444
▶▶ Δημοτική Επιχείρηση Θέρμανσης Πτολεμαΐδας:	2463 0 54420
▶▶ Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης Αποχέτευσης Εορδαίας:	2463 0 27456

ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ / ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ

• Αγίου Χριστοφόρου • Ερμακιάς • Καρυοχωρίου • Σπηλιάς • Ανατολικού • Κομνηνών • Μεσοβούνου • Πύργων • Βλάστης • Αναρράχης • Αρδάσσης • Εμπορίου • Μηλοχωρίου • Φούφα • Ασβεστοπέτρας • Γαλατείας • Δροσερού • Καρδίας • Κομάνου • Μαυροπηγής • Ολυμπιάδος • Πενταβρύσου • Περδίκκα • Προαστίου • Πτελεώνος

USEFUL PHONE NUMBERS

▶▶ Emergencies:	2463 0 22100
▶▶ Police:	2463 0 55422
▶▶ Traffic Police:	2463 0 55435
▶▶ Bodosakeio General Hospital:	2463 0 54000
▶▶ Fire Department:	2463 0 81445
▶▶ Post Office ELTA:	2463 0 22203
▶▶ Public Financial Service:	2463 0 82217
▶▶ City Buses (KTEL):	2463 0 24744
▶▶ Long-distance Bus (KTEL):	2463 0 24417
▶▶ Social Insurance Institution (IKA):	2463 0 22201
▶▶ Public Employment Service (OAED):	2463 0 23300
▶▶ Ptolemaida Radio Taxi Association "Ptolemeos":	2463 0 24900 22212
▶▶ Municipal Swimming Pool:	2463 0 80030
▶▶ "Emilios Theofanidis" Municipal Stadium:	2463 0 23041
▶▶ Fire Academy / Secretary's Office:	2463 3 50905, 82475
▶▶ University Of Western Macedonia School Of Health Sciences - Department Of Obstetrics & Department Of Occupational Therapy:	2463 0 55303
▶▶ Municipal Cultural Center:	2463 0 53350
▶▶ Municipal Library:	2463 0 21154
▶▶ Varvoutio Municipal Conservatory:	2463 0 53503
▶▶ "Aristoteles" Eordea Municipality Philharmonic Orchestra:	2463 3 50141
▶▶ Paleontological - Historical Museum:	2463 0 54444
▶▶ Municipal District Heating Company Of Ptolemaida:	2463 0 54420
▶▶ Municipal Water Supply And Sewerage Company Of Eordaia:	2463 0 27456

MUNICIPALITY OF EORDEA / COMMUNITIES

• Agios Christoforos • Ermakia • Karyochori • Spilia • Anatoliko • Komnina • Mesovouno • Pyrgoi • Vlasti • Anarrachi • Ardassa • Emporio • Milochori • Foufas • Asvestopetra • Galateia • Drosero • Kardia • Komanos • Mavropigi • Olympiada • Pentavrysos • Perdikkas • Proastio • Pteleonas

